

※青春悟语

落花

□经管学院 唐建怡

前段时间,樱花开了,一簇一簇的花朵,颤在枝头,好不热闹。每天,行走在校园中,有樱花的地方,总会有人停下匆匆的脚步,拿出相机,留下关于春天、关于美的记忆。

然而连绵几天的细雨,吹落了曾经的繁华,也留下不住匆匆的脚步。

向往美好是每个人的天性,我们总在不经意间被一场场花事吸引。只是,我们向往美好,因为美好出现在对的时间和地点,平凡的花,开了在枝头,便成为了美好;被风吹落的花,有多少人会在意,又有多少人会为曾经的美好低下高昂的头。

“落红不是无情物”,其实它是有情的,只是人变得冷淡,无情。花开易见落难寻,细碎的樱花,被吹落在泥土上,没有化作春泥,却被残忍地忽视了。《葬花吟》中,至少黛玉是懂得惜花的。“质本洁来还洁去,不教污淖陷渠沟”。无论在枝头,还是被风雨吹落,花的纯洁都不容忽视,不容遗弃。

太多时候,我们在向往美好的时候,说不定正

踏着曾经的美好。

我记得《小小心落叶》中写道:落叶是微不足道的。谁能去关注一片落叶呢,只有当它从高高的枝头跌落,那飘摇的曲线,也许会划亮你黯淡的目光。其实,不只是落叶,落花也一样,没人会关注,或许更惨,樱花落下时飘落的曲线,不会划亮人们高傲的目光。

有一位俄国诗人在他的一首诗中提到:每到秋天,莫斯科的街心花园里,都挂出一些木牌。这些小小的木牌上写着四个字:小小心落叶。这充满着善意与博爱的提醒,也许就是对人自身的一种珍视和启迪,一种委婉的期望和钟信。这种珍视和启迪,这种期望和钟信,却似乎渐行渐远。

可否,让我们在岁岁暖春里,在你生命的花园里,挂出一块木牌,提醒你:小小心落红。

※人间真情

父亲·父情

□土木学院 张衡宇

周末一个人待着,就想给父亲打个电话。从早晨起来就准备打,可是到现在电话还没有打,不是不敢打,也不是不想打,只是怕触及那份感情,那份属于男人之间的感情。

父亲是农民出身,从小学习好,但家境贫寒,就早早地考取了师范。那时师范只上三年,当别人高中毕业时,父亲已经师范毕业当教师领工资了。

父亲是非常节俭的,印象最深的莫过于他总是要把炉子里烧过的炉渣倒出来,然后用火钳子再一遍遍拨弄,直到把珠子大小的小炭块挑拣完。他也不买新衣服,记忆中大多数的衣服都是亲戚送的。一件背心,父亲可以穿很多年。他的字典里没有流行与时尚,只有合身与干净。

父亲对我和弟弟从小就很严格。印象中,他是不大爱笑的,看起来总是很严肃。人们常说,父爱如山,深沉而厚重,从小学三年级开始,父亲便要求我们写日记。当时不是很理解,如今我理解父亲的做法了,不止对学习有帮助,也是生命中的一笔财富。

那时,我、弟弟和父亲挤在学校分配给父亲的小床上。父亲会在我晚自习回来之前烧好水,热杯牛奶,三个人就你一口我一口地喝起来,也许只有身处此时,才能感受那份情意。去年高考结束填报志愿时,可忙坏了父亲,一会儿家里,一会儿县城,打电话问同事,问亲戚,仿佛高考的是他自己一样。

父亲对待教学工作态度认真,教学能力强,可以教小学语文、数学、美术、自然、体育等几乎所有的学科。父亲班里的小朋友也很喜欢他,时不时会送他苹果、核桃等土特产。

时间斑驳了朱红色的门窗,年华掠过父亲的脸庞,他的头上已经出现了白发,沉重的锄头压弯了父亲原本那笔直的腰杆。苍老的容颜是时间走过的痕迹,佝偻的身躯彰显着父爱的伟大,滴在地里的汗珠告诫我和弟弟必须努力。

父亲慢慢变老了,尽管在我的心里始终不肯承认父亲是有苍老甚至于衰老的那一天,但是父亲真的老了。为了孩子,为了这个家,父亲无怨无悔地付出着,奉献着。

父亲——我的榜样!

兰苑副刊

营造文化氛围培育艺术情操

LANZHOU JIAOTONG UNIVERSITY NEWSPAPER

2014年4月25日

更是不受欢迎的人,你连它的面孔都懒得见,更不肖搭上那冤枉的沁人心脾的一杯茶了。你想把它赶紧打发走,像打发叫花子一样给上两毛钱把它干净利索地轰走。它不是你的亲人,也不是你的朋友,甚至连陌生人都算不上。

空虚是夜间烦人的噪声,声声入耳,不管你你是否愿意,将你搅得心神彻夜不得安宁:有突突地亢奋地叫着的摩托声,有年轻小伙子不知名目的狂喊猛叫声,有中年夫妻吵闹时摔碟子砸木门的声音,还有一种声音让你十分懊恼,恨不得一把将它捏死——那就是两只胖母猫发情时撕扯着喉咙“哇偶……哇偶……”的凄厉的划破天际的无休止的长叫声。

空虚就像一列疾驰的列车,不管

※人生杂谈

论空虚

□采茜

耳,不管你你是否愿意,将你搅得心神彻夜不得安宁:有突突地亢奋地叫着的摩托声,有年轻小伙子不知名目的狂喊猛叫声,有中年夫妻吵闹时摔碟子砸木门的声音,还有一种声音让你十分懊恼,恨不得一把将它捏死——那就是两只胖母猫发情时撕扯着喉咙“哇偶……哇偶……”的凄厉的划破天际的无休止的长叫声。

空虚就像一列疾驰的列车,不管

罪过

□环境学院 罗翻文

一个沿街乞讨的老奶奶向我伸出了手,她满头白发。我摸了摸钱包,里面是这一个月刚发的工资。虽然不多,但令我温暖踏实。我不想与别人分享,不想与这个无关的人分享。我想起我同样白发苍苍的爷爷奶奶,他们从不乞讨,他们一直努力养活自己。

犹豫的一会儿,老奶奶已经转身。她离去时的侧面,满是委屈与悲伤。

拒绝本就是一件让人心寒的事,也是我现在正努力想学会的东西。

我慌乱地翻开身边的袋子,里面有很多中秋节没舍得吃的月饼,对,还有钱包里的零钱,统统给她吧。趁她回头,我就向她招手,然后这件事就没有遗憾。

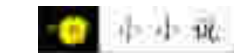
她踉踉跄跄一步一步地向前走,除了在我跟前停的一小会儿,她再没有停留。也许多日的经验让她明白这世界无关的人永远是冷漠如冰,也许她只是机械地重复着这个动作而心里早已麻木。她一直没有回头。她渐渐消失在视野中,我再没了小时候勇敢追上去的无畏。我只是默默地叹口气,为这个世界悲哀,也为我自己。

曾经设想自己以后能挣钱了,就怎样怎样的未来,统统不过是变冷漠的借口吧。有多少人能等到那天,到那一天我周围还剩多少人会向我伸出手,成长的确是一件痛苦的事,我们明白了一些事情,但失去了更多。我只有默默地哀叹,为这个世界,也为我自己。

冷漠是一种罪过,苟且是一种罪过。阳光会照向哪里呢,甘霖会抛向哪里呢。如果是郁郁的深林,那么这世界也是一种罪过。

时的事实。时近黄昏,夕阳撒下来的时候我有点恍惚,我似乎是看到了他的笑容,像是在鼓励我继续说下去。

“我们两个都是第一次折腾这种东西,火太大直接把肉都烤焦了。”憋了好久说出来,我心情变得好轻松,我笑,“肉里面渗出油花,滋滋作响,滴下去的时候火变得更大,差



事 中 事

□机电学院 周芳鸽

点把我们的头发都给烧了。”

“可是一个电话以后事情就完全变了,我忙着刷酱料便叫阿万帮我接。阿万接着电话脸就开始僵硬,攥紧的拳头手背的青筋狰狞。他把手机开到免提,那边的女人完全没有感受到这边的风起云涌,自顾自娇媚地说着:‘你自己说不是嘛,就李家万那种货色还来追我,家里穷的叮当响,读书读得好又有什么用。毕业以后谁家有点关

车上载的是谁,芊芊玉女,还是彪形莽汉,文人学者,还是商贾僧侣,它都要马拉雪橇一样地往前跑。将你载着穿过幽谷,来到雪原,越过戈壁,驶过悬在深海上的高架桥。只有玩够了,玩累了,野着不想再野了,才会停下脚步。而先前驮在背上的人则像卸货一般被重重地扔在地上,瘫软倒下,随之而来的是泄气甚至沮丧。

空虚是感情冷漠的女人,光顾了你一阵,交往了你一阵,假恋了你一阵,它甚至看见了你的身体、你的穿衣、你的举止、你的喜怒……它和你形影相伴了好多天,你不禁纳闷,它真的恋上你了?你可能还会琢磨着:“这家伙到底想赖我多久?”忽一日,当你一觉醒来,发现它一声不吭地走了,一点影子都没留下,一片言语都没交代,你在暗地里庆幸之余,摸着腮帮子发愣:“空虚真是个感情冷漠的女人,突然离开时就像完全不认识你似的!”

不要在空虚中高兴,就在空虚中悲哀;不做空虚的朋友,就做空虚的敌人吧!



尚德 励志 博学 笃行

国内统一刊号:CN62-0808/G

主办:中共兰州交通大学委员会

出版:兰州交通大学报编辑部



LANZHOU JIAOTONG UNIVERSITY NEWSPAPER

2014年4月25日

星期五

总第463期

本期四版

地址:甘肃省兰州市安宁区安宁西路88号

投稿邮箱:xiaob@mail.lzjtu.cn

电话:(0931)4938179 邮编:730070

学校开展领导干部集中轮训工作

本报讯(通讯员 曾俊伟)4月18日,学校在国际会展中心报告厅组织领导干部观看了由中共中央党校科学社会主义教研部主任王怀超教授主讲,主题为“中国特色社会主义理论的新发展”的学习贯彻习近平总书记系列讲话精神报告,全校170余名处级干部参加了培训辅导。

根据省委组织部《关于印发<开展县处级以上领导干部学习贯彻习近平总书记系列讲话精神集中轮训工作实

施方案>的通知》和《关于学习贯彻习近平总书记系列讲话精神集中轮训工作有关事项的通知》精神,结合学校《关于开展领导干部学习贯彻习近平总书记系列讲话精神集中轮训工作的通知》要求,学校通过个人自学、集中培训辅导、远程学习、研讨交流与总结等形式,积极组织领导干部开展集中培训学习。

本次培训旨在引导领导干部全面系统掌握习近平总书记系列讲话精神

的丰富内涵、精神实质和实践要求,掌握贯穿其中的立场、观点和方法,结合新时期教育改革发展的主要任务和教育的重点、难点问题,进一步增强领导干部贯彻落实中央决策部署的思想自觉和行动自觉,真正做到认识上统一、政治上同心、思想上统一、行动上同步,提高学校领导干部的理论修养、领导能力和决策水平,全面提升学校干部队伍的整体素质,为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供坚强保障。

14项成果获甘肃省教学成果奖

本报讯(通讯员 杨宗仁)近日,省教育厅公布了2013年度甘肃省高等教育教学成果奖获奖项目,我校共有14项教学成果获得不同级别的奖励,其中省级一等奖1项、省级二等奖4项、教育厅级奖9项,成果总数位居全省高校前列。

两教师晋升国家级裁判

本报讯(通讯员 张连)近日,国家体育总局公布了晋级国家级裁判员名单,我校体育部教师李永刚、杨忠民分别被授予国家级武术裁判员、国家级乒乓球裁判员。截至目前,我校拥有国家级及以上裁判员9人,涵盖乒乓球、自行车、网球、田径、武术、篮球共计6个运动项目,在全省高校中位居前列。

我校通过武器装备生产许可认证现场审查

本报讯(通讯员 孙奇)4月8日至10日,根据国家国防科工局和总装部的授权,甘肃省国防科工局组织5位专家对我校武器装备科研许可进行现场审查。经认真评定,专家组认为我校提供的资质证明材料均符合要求,各分项得分值达标,评定考核合格,通过武器装备科研生产许可认证现场审查,准予备案。

学校统一规范处置实验室危险废物

本报讯(通讯员 戴亮)近日,根据国家危险废物的标准处置流程,学校向省、市、区三级环保部门提交危险废物处理申请,并联系甘肃省危险品处置中心对多年来遗存在实验室的危险废物进行了统一规范处置,处理了化工学院、环境学院、运输学院、机电学院、土木学院等单位的1吨多危险废物。

30项创新项目获表彰

本报讯(通讯员 戴亮)4月17日,2013年度大学生创新实验计划项目颁奖仪式在电工电子实验中举行。

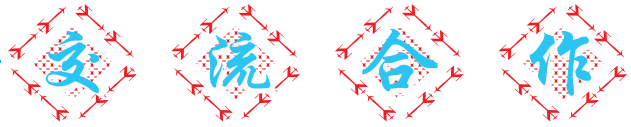
2013年,我校从申报的180项大学生创新实验项目中遴选出108个项目,项目覆盖了13个学院,共有416名同学参与,项目来源有科研延伸、生活启发、设计构想、产品设计等等。经过一年的工作及专家评审专家的评审,10个项目荣获一等奖,20个项目荣获二等奖,评审专家一致认为本年度大学生创新项目实施情况良好,较上届在创新性上有显著提高。



4月11日,由校团委及后勤集团主办,土木学院、环境学院、运输学院团委、学生会联合承办的第十一届校园饮食文化节落下帷幕。本届饮食文化节以“食其鲜,知其味,凝聚正能量;饮从康,行从俭,助力中国梦”为主题,先后开展了厨神争霸赛、“胃,你听见了吗”电影配音大赛、“我最喜爱的餐厅”及“交大明星菜”评选、微信签到——爱心早餐大奉送、DIY手工制作大赛和后勤集团座谈会等一系列活动。

图为同学们参加由后勤集团组织的评餐活动,旨在展现校园餐厅水准、促进各餐厅之间的学习与交流,促进同学们对食堂的了解,创造同学们和后勤集团交流机会。

(王娜/文 任朝航/摄)



●城关区就业局与土木学院签署就业创业帮扶协议 4月12日,兰州市城关区就业局与土木学院举行大学生创业就业帮扶培训协议签字暨授牌仪式,分别授予兰州交大创业就业实践指导基地和兰州市城关区创业就业教育基地,宣布SYB与办公自动化软件培训班开班。(杜婧)

●葛嘉伯彼得罗夫斯克国立铁路运输工业大学师生代表来校交流 4月15日,副校长陈兴冲会见来校交换学习的乌克兰第聂伯彼得罗夫斯克国立铁路运输工业大学师生代表,向他们介绍了甘肃省以及我校的历史和发展现状,鼓励他们努力学习,把握各种机会锻炼自己,把在中国的学习作为挖掘潜力、自由探索的广阔舞台,珍藏人生中难忘的求学经历。(杨晖)

●兰州毅德公司与建筑学院签署战略合作协议 4月15日,兰州毅德商贸有限公司与建筑学院签署了战略合作协议,双方将在人才供给、实践基地、专业培训、项目合作、联合培养等方面建立全面合作关系,实现双方的互利共赢。(李静)

●“CCF走进高校”举行中国计算机学会专家作精彩报告 4月16日,中国计算机学会(CCF)走进高校活动在电信学院举行,中国计算机学会青年计算机科技论坛(CCF YOCSEF)2012-2013主席、北京大学研究员、博导袁晓如为我校师生作了题为《大数据可视分析——挑战和机遇》的学术报告。(张华卫)

●校长杨子江赴新疆开展产学研交流对接活动 4月17日至20日,校长杨子江率学校部分企业及研究机构负责人赴乌鲁木齐铁路局、兰新铁路新疆有限公司、新疆生产建设兵团农六师以及新疆铁道勘察设计院等单位,开展产学研交流对接

活动,期间拜访了部分在疆校友及校友会成员。(张洪伟)

●瑞士西北应用科技大学“关注中国”代表团访问我校 4月18日,瑞士西北应用科技大学“关注中国”代表团在团长Axel Schilling教授带领下,一行26人访问我校,该校是我校合作院校,目前有10000余名本科生,专业涵盖商业、工程技术、建筑学、土木工程、教育学、社会科学、音乐、艺术设计及生命科学等学科。(姚斌)

●传承敦煌文化 磨砺教学特色 4月20日,艺术学院在敦煌市敦煌文化学会的教学实习基地挂牌成立,该基地将在敦煌彩塑和壁画等艺术样式的专业教学、科学研究、产业发展领域开展教育教学实践及研究工作,借助我校学科优势,对敦煌非物质文化遗产给予技术支持,实现对敦煌文化的传承和对教学特色的磨砺。(孙立志)

●兰州大学黎家教授应邀来校演讲 4月24日,兰州大学生命科学学院院长、博士生导师黎家教授应邀研究生院邀请,做客第九届研究生体育文化节学术讲座,为全体2013级研究生作了题为《完善自我,回馈社会》的报告。该讲座系我校第九届研究生体育文化节学术讲座系列之一。(李海龙)

●中和董事长洪涛来校与广大学子分享创业经验 4月24日,由甘肃省教育厅主办、我校承办的甘肃省大学生创业大讲堂系列报告会在萃英厅举行,兰州中和投资创业集团董事长、兰州市“十大杰出青年”洪涛应邀作了题为《做一个光荣的创业者》的报告,生动诠释了创业者核心的精神特质,鼓励同学们不断提高自己综合素质,力争全面发展。(凌翔)

创新创业执行力与个人职业规划

陆向谦 / 主讲 王颖慧 王 睿 / 整理



摆脱束缚 动手去做

我向来主张“做”，这一主张有什么特点呢？就如我们从小做应用题，老师都要告诉知识点之类的。那什么叫知识点？比如马走日象走田，可是你只知道马走日象走田，就能下好棋吗？真正想要下好棋，你就得琢磨着下，反复下。所以说，学习其实也是这样“玩”出来的。

我国历史上孔子的教育，是师傅带着徒弟一起去做的教育。孔子对子路、颜回的教育是不一样的，因为这两个人本身不一样。而现在，我们的经济、世界的经济已经是知识经济，学校是工业革命的产物。工业革命后需要大量的技工、工程师，怎么办？所以就把大家凑起来统一教成技工或者工程师。虽然这样可能会损伤创新能力，但在那个需要人才的时代，只能让少数人去做创新这件事了。可如今，我们必须重新找回我们的创新能力，也就是从现在开始，大胆去“做”。

在美国，大学毕业生 50% 是 unemployed（失业者）和 underemployed（未充分就业者）。什么叫 underemployed？比如我女儿的一个同学在波士顿大学边读书边刷盘子赚学费。学完找不到工作继续刷盘子，这就叫 underemployed，也就是说学非所用。同样，我好多朋友的孩子找不到工作，决定出国去考雅思、修学位，读完书以后还是找不到工作，“海归”变成“海待”。当然公司不能用一两千的薪酬去招聘他们，因为他们的期望值很高，可是他们没本事，做不成事情。这些现象反映出，我们的教育是有问题的，至少对创新型人才的培养

是存在误区的，创新型人才一定不是教出来的而是“做”出来的。因此，要创新，就要摆脱既有教育模式的束缚，大胆地动手“做”。

成功在偶然的瞬间

工业经济讲究的是：如果对，就是百分之百的对或 99% 的对，但是知识经济不是这样，知识经济就像下棋，是一路“错”出来的，所以“错”是很正常的，失败，一路的失败，最后一不小心就成功了。估计大家都熟悉王鑫，他做了两个比较有意思的东西，一个叫“人人网”，一个叫“美团”。他并不是综合规划之后只做了一个就做成成功的，而是在之前做了十几个都不成功，推不出去之后偶然成功的。在“人人网”和“美团”之前，他做失败过软件，有些大家都知道，比如海内，有些都不曾被人所知。所以，在知识经济时代，去试才可能成功，试不成是正常的，一旦成功就会是大事业。

我的课堂曾邀请到了杨永志，他曾制作了一个海豚浏览器打入市场，进入硅谷。我询问他怎么能打破“围城效应”把中国产品推出世界？他就讲了他的经历，原来他是做了 100 多个 app（应用程序），终于在做到海豚浏览器时，就一下子起来了。他是一路失败过来的，其它的如青霉素的发明、达尔文的成功、哥伦布发现美洲，这都是偶然的，因此，后工业时代就得“做”，这样才可能成功。

当然，知识经济的特点就是成功率不太高。美国人曾上街游行，占领华尔街，就是因为“We are 99%”（我们是 99%）。硅谷的企业家，名企只占到 1%，但是这 1% 的人的财富却占到了 50%，比

如美国的 iPod 一家公司就占据了很大的市场份额。在后工业经济下，盛行“winner get all”（赢家通吃），“721”理论和“80% 与 20%”理论。这就是说，排名第一的公司占有 70% 的市场，第二名占有 20%，其他的企业瓜分剩下的 10%，几乎无法存活。

一个公司的销售不到 1% 却创造了 80% 的价值，所以美国贫富差距越来越大。美国为社会分配，开始做努力，而中国还有很多传统行业，在这一点体现的并不明显，但中国也是慢慢向这一体系发展的。“美团”创立时候很难，团购的项目有 5000 个人在做，但它却撑住了，因此“美团”已经是 721 的 7 了。我的一个朋友做了很多创业，都失败了，但他还是学到了很多，后来被阿里巴巴招走了，年薪 60 万。失败是必然的，“做”成了是偶然的，即使“做”不成也没关系，本事是会学到的。

抓住互联网的机遇

在过去的十年，市值超过 10 亿美元的公司，95% 的都是互联网公司。2004 年的时候，全球市值最大的互联网公司中，中国一家都没有，可到 2012 年的时候，中国已经有三家公司跻身其中。时至今日，腾讯、阿里巴巴都处在世界前五名。这说明中国在崛起，所以当代大学生生在逢时，要抓住互联网时代的机遇。互联网是一个风云变幻的市场，创新发展很快，而且会越来越快。

我刚开始教学时，利用的都是台式机的网页端，现在都是手机端，速度可以用一个上升的指数曲线来表示，以前做一个项目，可能需要一个月，而现在做一个

项目，做一个 app（应用程序）只需要三天。我们可以用现成的东西凑出我们需要的产品。所以，现在的“瓶颈”不是制作条件，而是你有没有创新的能力。

如微信，仅仅几年就有如此大的普及率，几乎是每星期都在更新迭代。微软几年迭代一次？软件几年迭代一次？微软是软件时代的产物，微信是移动互联网时代的产物，差了两代，所以微软就做不到微信。微软曾经的 msn 占了 70% 的市场，这么强的软件，现在居然关闭了，有这么多网络效益，谁会想到它会撑不下去呢？

究其原因，是因为它的“基因”有问题——微软是软件公司。所以同学们生活在这个时代，是几个同学坐在宿舍里设计一个东西会值 10 个亿的时代。比如今年，facebook 花 190 亿购买 whatsapp 公司，而 whatsapp 公司才 50 个人。那么，190 亿是什么“概念”？在软件时代，有个公司是我的“老东家”，叫摩托罗拉，那曾经是不可一世的公司，可最近被谷歌卖给联想，才 29 个亿，才是 190 亿的几分之一。所以，这就是创新的特点——抢抓时代机遇。

大学怎么过？

每个人都有自己想过的大学生活。我理解的大学生活，其实是由你“玩”四年，但还要以“创新、创业、执行力”为理念。当然，这也不是真的“玩”，而是去创业、和有兴趣的人一块“玩”，上手“做”。

一般的人都不会去做执行力，不想创业，可机会总是留给少数人的。如果你想“玩”，即使“玩”了三年，做不成，第四年去申请名企，一定会成功，因为真有两本事，他们会转过来说你。我的这一理论，从中国农业大学、北京航空航天大学，辐射到周边学校，让他们真正理解什么叫创新创业。

其实，在我面授的同学中，成功率都很低，只有 20%，何况有时候很少交流，成功率会更低，所以很多同学不能得到老师的直接帮助，这时就需要你自己去探索，去摸索，去游学，去交流。自己摸索是很重要的，比如我的一个学生，

做了一个关于我的课程的软件，大家可以通过这个软件预约我的课程，查找我开设课程邀请到的嘉宾等等。这个项目最开始的命题比较简单，只是想从桌面端变成手机端，讨论区选择综合区，微社区，还是其它的一些方式，承载是选择微信，还是选择自己的服务器，所有这些，都是经过他们所有的人的讨论、测试和优化，最后的结果是选择了微信这个最佳平台，并且成功推出了。

很多时候，创业都是老师给一个题目，然后自己去做，在做过程中出现一些问题和疑难，需要自己想办法解决，但这个方案不是唯一的，不是老师知道答案藏着不说出来，而是很多时候老师都不知道哪个是正确的。

去做却做不出来是很茫然的过程，这个过程中我们怎么增加成功率，我们进去之后往哪走？我就是为了让大家解决这个问题，给大家搭建个圈子让大家商量。很多时候，同学们去失败，但你得执着地去做，才能成功。当然，在这个过程中，就是别一直闷着头做，你要看别人是怎么做的，遇到问题，带着同学们去找一个有经验的人，让他来点拨。中国有句话叫“行万里路，不如闻人无数”，可“闻人无数”不如名师指路。因此，信息的交流很重要，我们可以建一个群，在校和校内进行传播，我们需要有一个有可信度的和信得过的宣传团队，要形成一个核心的团队，这样就会让领导力起到绝对的作用，也才能使我们的大学生活变得丰富多彩起来。

一句话，要创新创业，就大胆去“做”！

（该文系陆向谦教授 4 月 15 日做客我校天佑青年大讲堂时的演讲，根据录音整理，有删节，未经本人审阅。）



欢迎投稿:xiaob@mail.lzjtu.cn



虽然以貌取人永远不对，但在如今这个“眼球经济”时代，不看重一个人的外表及言谈举止又似乎是不可能的。在了解我们之前，他人只能通过我们所展示出的形象对我们做出评判，因此，一个良好完美的形象就像一块金光闪闪的“敲门砖”，是一个人的自信、有潜力、有能力、值得信任的标志之一，这也无疑会给即将步入职场的大学生带来“好运”。正是在这个意义上，大学生学习职业形象设计，不仅会增长知识，更会提升自身素质。

我校马克思主义学院刘凡老师，以“吃螃蟹”的勇气，这学期面向全校学生开设了选修课《职业形象设计》，从专业的角度，为大学生讲解职业形象设计的学问，成为同学们将来步入职场“包装”自己的“引路者”和“启蒙者”。

记者：您当初怎么想到要开设《职业形象设计》这门课？

刘凡：感谢同学们对我开设这门课的关注。“职业形象设计”是个人面向职场，全方位表达自我而形成的一个综合印象，是对职场表达方式的探讨。我之所以开设这门课，就是想告诉大家，增强学生的职业意识，培养良好的职业素质，职业形象设计具有良好的推动作用。

记者：大学生尚未进入职场，有必要塑造“职业形象”吗？



俗话说：有了电，真方便。每个大学生的日常生活与用电密不可分，手机、电脑、电吹风、电灯等等，都离不开电的使用。这些电器在宿舍的使用，自然是最正常不过的了，可当一些大功率的电器悄悄在宿舍“现身”时，往往会引起断电，严重影响了同学们的生活和学习，甚至还有同学选择“偷电”，如此一来，校园用电便值得我们每个人正确对待，对一些违章用电应坚决制止。

根据笔者的观察，同学们违章用电不外乎两个原因。一是刚进大学校园，面对新的“小家”，很多学生只是一味地追求生活舒适化，能使用的电器都要使用，使用“热得快”节省打水时间；暖气不够热，买个电暖气正好；电饭锅可以烹饪自己喜爱的美食……仅仅为了自己的便捷，让热水棒、电暖气、电饭锅大功率电器“入住”宿舍，却不考虑宿舍楼的供电系统是否能承担如此庞大的负荷。再

者，部分同学或是为了应付考试临时抱佛脚之类的事，或是为了玩手机、玩电脑，较尽脑汁去偷电，“如何成功偷电”更是成为“交大贴吧”曾经“火”的帖子之一，这确实令人费解。

舒适的生活，人人都有权利追求，大学生活也应体现温馨与舒心，但这也必须以安全为前提。那么，我们在宿舍用电，不能因为追求自己一时的“享受”，而忽略安全甚至给室友或其他同学的学习和生活带来不良影响。

作为朝气蓬勃的大学生，我们不仅应该意识到违章用电的危害，更应该深挖自己“明知不可为而为之”的原因，发现问题，尽早消除不正确的观念。我们应该树立安全用电意识，从小事做起，自觉做到安全用电，才能防止因用电不当引起触电或火灾事故的发生，保障同学的生命财产安全。

同学们，让我们一起努力，共同规范校园用电，创造美好的宿舍生活！（王颖慧）

刘凡：职业形象设计的格调与学问

学生记者 李丹丹 焦 航

刘凡：随着社会的不断进步，大学生面对的职业选择越来越多，同时大家入职的单位也会对综合素质的要求越来越高。美国心理学家奥伯特·麦拉比安研究发现，人的印象形成分配是：55% 取决于外表，包括服装、个人面貌、体形等；38% 是自我表现，包括语气、语调、手势、站姿、动作等，只有 7% 才是你所讲的真正内容，这在心理学上被称为“首因效应”。

如果在求职时，即使一个学生的综合素质能力经过一定的时间和过程能够完全表现出来，可是在初选的时候，用人单位还是会以形象和基本礼仪作为对你的第一印象。正是基于上述缘由，我决定开设这门课。因为个人职业形象设计的本质是对个人形象的完善和提升，可以帮助大学生提高自信，追求品味，找到自我。

记者：听说您曾请了国家级化妆师为同学们讲解形象设计，您觉得这样做的优势是什么？

刘凡：如今，很多同学都有物质条件去满足自己的审美品位，但是能合理选择服饰搭配、化妆造型的同学却是寥寥无几。这是因为服饰、化妆品在款式、色彩、搭配等方面大有讲究，属于专业领域的范畴，需要专业人士的指导。在《职业形象设计》这门课中，我们不仅要从美学的高度传授给同学们形象设计的基本规律，还要邀请专业人士为大家讲解最新流行的设计理念，争取为大家提供一个全面的学习过程。

记者：服饰、形象设计都比较抽象，您采取什么样的方式让学生更加形象地理解并接受这门课

刘凡：职业形象设计对大学生而言，我觉得其意义主要为：一是增强自信。当前高校的教育改革，在改革专业设置、增强毕业生就业指导等方面都做出了有益的尝试和探索，但大多数院校也忽视了一个问题，就是大学生学习职业形象设计的问题。如果学生

找工作时，因为形象不佳而使求职大打折扣，这完全是不应该而且能够避免的。所以，我想讲授一些基本的职业形象知识，让学生能够对自己的形象自信起来，提高就业的成功率。

二是让一个成功的形象去影响你的生活。我们每天都要穿衣吃饭，每天都要对穿什么、怎么穿有所选择，但你认为好的，不一定就是最适合你的，懂得用自己形象的长处去弥补那些不足，会让你的生活丰富起来，这也是大学生学习这门课的积极因素。

三是拥有良好的职业形象，以饱满的热情和优雅的礼仪去工作和生活，有助于顺利搭建起与人际交往沟通的平台，有助于促进社会整体文明程度的提升，也有助于增加个人的正能量。

记者：职业形象设计肯定会涉及礼仪，您会在课堂上穿插一些职业礼仪方面的内容吗？

刘凡：礼仪是一个高度文明的“小社会”，得体恰当的礼仪不可或缺。学会这些礼仪规范，将使一个人的职业形象大为提高。当然，职业形象包括内在的和外在的两个方面，每一个职场人都需要树立并维护自我职业形象的意识。在课堂上，我会给大家讲授个人礼仪、日常工作礼仪、沟通技巧、交往礼仪、通讯礼仪、用餐礼仪、会议接待礼仪等方面的内容。

记者：您认为我国大学生的个人形象设计与世界各国相比，有没有差距？

刘凡：从观念角度讲，我们的公共教育从小就不鼓励学生打扮，这甚至会被老师和父母看作不专心学习的同义语。我们的文化和环境，在步入职场之前，都不会有任何引导和鼓励学生打扮的

倾向，甚至会抑制这种倾向。因此，在我们的传统教育中，个人形象设计的观念是比较淡薄的，而在国外就会宽容很多。比如韩国女性跟日本女性，都视化妆为礼仪，没化妆就等于没有礼貌。一般在大街上看到的韩国高中女生都会化一点小浓妆，会有适合她们的消费水平的化妆品品牌。因为从小就耳濡目染，所以她们对于自身的修饰很看重。不过随着国人素质的提高和观念的进步，对个人的形象设计也越来越受到重视。现在“网易云课堂”开设了专门的“服饰美容”板块，从入门级化妆技巧到专业级化妆技巧都有涵盖，课程内容很翔实也很生动，感兴趣的同学可以在课余时间学习，一定会有不小的收获。

记者：就个人形象设计而言，您对学生有什么建议？

刘凡：大学生形象设计包括内在与外在形象。内在形象是理念层次上的，大学生是有着文化素养的人群，要符合人们的期望，像个大学生样子。具体地说，就是要修身养性，腹有诗书气自华。外在形象是可以透过模仿和培训学习获得，也就是外现层次的形象，可以通过化妆、发型、形体训练达到。大学生在校园里是可以相互学习、向他人和向老师模仿学习，塑造出自己的形象来。还可以参加专门的培训学习，选择适合自己的服装色彩搭配，学习相应的职场礼仪，女生还要掌握一定的化妆技巧，应该就可以发挥自己优势的形象了。



观察—反思—辨理—成长

逃离朋友圈

打开自己的朋友圈，你是否有这样的烦恼：本该是关注好友生活动态的地方，如今却俨然成为了一个广告平台。相机、服装、手机……各种代购、销售的信息越来越多，每天为此刷屏的人不在少数。

对此，不少 QQ、微信等社交软件的使用者感到十分烦恼。不止烦恼平白损失了大量流量去支付这些没有多少营养的广告信息，也不止烦恼经常让自己在平时浏览动态的时候要花不少的时间排除这些广告的影响，更让人无语的是一个原本纯粹为了休闲才加入的社交圈子却无端被植入了这么多的广告，并且使之多少带上了功利性。所以，很多人产生了逃离朋友圈的冲动！

那么，为何一个与朋友交流的平台，会成为广告泛滥的地方呢？其一是当下大学生自主创业的风潮越来越盛行，很多的大学生希望通过自己的努力减轻家

里的负担，自己赚钱养活自己。二是 QQ、微信等社交软件已经成为我们生活中不可或缺的部分，去年十月，微信用户超过了 6 亿。如此巨大的市场当然会被创业者抓住。而且不同于淘宝需缴纳费用，微信平台创立一个公众账号相当方便，这就减少了成本，降低了风险，自然会倍受创业者们的青睐。同时，微信朋友圈中大多都是自己认识的朋友，不用花太大的功夫再去建立买卖双方的信任关系。如果有朋友看上了某件东西的话，交易起来也会比较干脆。就算买卖中发生一些“意外”，碍于朋友关系，也不大会把自己给“拉黑”，这样，宣传就得到了保障。

通过分析，对自主创业风潮的争相追逐还是引起人们想要“逃离朋友圈”的原因之一。笔者认为，大学生对待事物应有自己独立的思考，切忌盲目跟风。如果因赔钱而恶化了与朋友的关系，那就得不偿失了。所以，要创业的小伙伴们，还是希望你们三思而后行，不要因一时的冲动带来不应有的遗憾。（经管学院 袁舒娟）

“词条保卫战”保卫了什么？

日前，关于 PX 即“对二甲苯”毒性之争引发的“词条保卫战”，引起了人们的广泛关注。以清华大学化工系学生为主力的部分网友针对百度词条中有人将 PX 的低毒属性解释为剧毒的情况，在经过“拉锯战”般的来回改动后，以自己专业的素养担保 PX 为低毒性物质。最终，进行“错注”的网友承认了 PX 的低毒性并致歉。

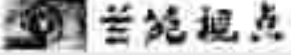
其实单从事件本身去看，比起“马航失联”等，这件事实在不是什么大风波，可就这样一件看似微不足道的小事，何以人尽皆谈、几乎到了“上头条”的地步？“词条之争”受到人们的关注，是从纠错网友表明自己是清华的学生之后，这绝不是噱头的举动却起到了吸引众人眼球的作用，当然这只是原因之一。须知一件事引起人们的广泛关注，即使是人为的因素，却也反映出它与大众生活的息息相关。说到底，“词条保卫战”触及了

我们神经中的“敏感地带”。

那么这场风波中我们大众被刺痛的敏感神经是什么呢？毫无疑问是我们的安全意识，近来，“马航”和“昆明暴力事件”等的发生，使人们自觉不自觉地格外关注公共安全，于是每当出现一些危及我们自身的话题时，大家便自然而然地警惕了起来，而正是因为 PX 的剧毒解释，对一些地方的反对 PX 的游行活动起到了某种程度的催化作用。

由此看来，PX 词条的正确解释，在一定程度上遏制了恐慌气氛的蔓延。另外，这种看似微小的修正，却让更多的人对化工科学有了一定的认识而不仅仅是单纯的抨击，也捍卫了科学的尊严。清华学子这种运用所学“从小处着眼”纠正社会上不良信息传播的行为，更为我们青年大学生做出了榜样。

运用所学造福社会，不是一句空话，需要我们从细节出发，用自己的知识和专业素养担当起发扬社会正能量，消解负能量的责任。（文学院 赵博文）



专业课教学是一门手艺——记郝艳玲老师的《物理化学》课

□化工学院 王 睿

显得“特立独行”的是，郝艳玲老师在课堂上从不点名，但是会对门化学专业的发展，“然后，她循循善诱地引导学生进入该课程。为了吸引同学的注意力，郝艳玲老师会时不时在课前或者课间穿插一两个优秀化学家的故事，最让人印象深刻的是对吉布斯（Gibbs）的介绍：“他的贡献几乎是作为热力学奠基的成就，具有划时代的意义。”虽然这门课是一门严肃的课，郝艳玲老师却是一个很幽默的人，往往一本正经地将同学们逗得哈哈大笑。当讲到“化学势”这一章节时，她说这是化学中的一个“奢侈品”，同学们都被逗笑了。就是在这种愉

积分、级数同样体现着不同学科之间的联系。她经常强调“课程”的联系性，知识的连贯性”，引导我们不断去总结、去思考，构架化学整个的知识网络。

通过学习《物理化学》，正如郝艳玲老师所言，发现这门课具有提纲领的作用。虽然是总结了一些零散的经验公式，建立普遍适用的模型，提炼没有深入探究的理论，验证实验的正确性，但不可否认地显示了科学结论。不论哪教材，这门课程的逻辑美感不言而喻，章节设置中总是一环扣一环，而且在过程中能不断用新的知识去验证过去学习的内容，正所谓“温故而知新”，一举两得！

虽然一门课程自有它的魅力，但如果没有一位好的老师去教授，只能沧海遗珠。郝艳玲老师举重若轻，讲《物理化学》讲解的头头是道，为我们以后学习其它专业课程奠定了坚实的基础。正是在这一意义上，我们才说专业课教学是一门手艺。

