



陈鸿雁：学生成才路上的“雕琢师”

□学生记者 魏振鑫 李贞 田金志

细心洞察 春风化雨

在日常的学生管理工作中，陈鸿雁老师总是充满激情，把自己的理想、快乐、幸福融入到为学生的服务中去，细心观察学生们的心理变化和思想认识，积极引导他们不断追求更高的目标。

在就业、奖惩、助学贷款等难度较大的工作中，陈鸿雁老师总是真诚、平等地对待每一位学生，把关心特困生、后进生等“特殊学生”的学习和生活作为工作的重点，鼓励他们打开心结，自强不息，让他们回归正常轨道，顺利完成学业。

陈鸿雁老师的班上曾有一名女生，因不能很好地处理与父亲的关系，造成学习成绩过差，情绪低落，大二时面临退学的危险。陈鸿雁老师便每周定期约他到办公室谈心。在陈老师的耐心帮助和鼓励下，他慢慢变得开朗起来，后来在一家铁路局顺利就业。他曾感动地对陈老师讲：“谢谢老师，是您及时将我 from 绝望的边缘拉了回来。”

还有一位女生因为家庭贫困经常哭着到办公室找陈鸿雁老师，她也总是耐心接待，替那位女生出谋划策。在教师节的时候，这位女生用自己做家教挣来的钱给她送了一大束鲜花，看着那位学生灿烂的笑容，办公室一位老师感慨道：“陈老师真是了不起，每次学生哭着进来，总能让她们笑着回去！”

陈鸿雁老师就是这样，不仅尽心竭力为学生的健康成长和全面发展创造有利的条件，还和自己的学生共同成长，陪伴、指导他们度过美好的大学时光，使学生在亦师亦友的关系中从认知、情感、意志等方面得到全面、和谐、健康的发展。

陈老师还根据学生学习、成长、生活的需求，构建了四级“爱心管理”，要求每位班委除负责具体的班级事务外实行“轮流值周制”，高效能的学生工作管理思路对学生学业完成及行为养成起到了极大的促进作用，几年坚持下来，她所带班级班风正、学风浓，数次荣获校级“优秀班集体”、校级“五四红旗团支部”等，在平行班级各项考核中都名列前茅。

谆谆教诲 人文关怀

作为一线辅导员，陈鸿雁老师认为对理工科学生，应在日常管理中不断丰富学生的情感，净化其情操，提升其人文素养。因此，在各项工作中，她都提醒自己：辅导员是学生成才路上的“雕琢师”，一定要发挥自己专业所长与学生沟通，关心学生的成长和全面发展。

陈鸿雁老师特别注重学生创新能力的提高。她经常与学院里的专业课老师沟通，邀请他们为学生讲解专业培养计划和研究方向，并鼓励学生积极参与老师的科研课题，全面了解本专业的前沿知识；积极参与校内举办的各类大赛，增强竞争意识。

一位由她指导获得甘肃省第二届大学生创业大赛一等奖的学生说：“老师，这份荣誉属于您，没有您的鼓励与关心，我们团队早就放弃了！”她则默默享受着学生成功之后那手有余香的满足感和成就感，守护着自己职业路上那份在别人看来微不足道的执着。

针对当下大学生思想多样化、个性鲜明等特点，在学生教育实践中，陈鸿雁老师提出了“月月有主题，周周有活动”的系列化主题活动设计工作思路，同时注重发挥学生会、学生社团的职能，利用网络搜寻一些知名论坛，组织开展各类形式的如感悟人生、艺术实践等活动，为学生提供了一个再学习的平台，注重锻炼学生们的实践能力。她经常有学生在课余时间利用教室，自带珍藏的中外经典名著电影组织学生观看。“这样不仅弥补了学生未能阅读原著的缺憾，也提升了学生在实践活动中人文教育的内涵和成效”，陈鸿雁老师这样说。

陈鸿雁老师带过的班级，均有学生专门负责拍摄记录大家在大学四年中的奋斗、苦闷、彷徨与感动，用最真实、直观的方式呈现他们逐渐成长、破茧成蝶的过程，并在毕业离校时时刻光盘分发给大家。一位毕业生动情地说，“这无疑是陈老师馈赠给我们对未来的思考，对现实生活鞭策的最好礼物。”

作为我校一名普通的辅导员，陈鸿雁老师数年如一日地将自己积累的文化精神折射于工作中，用自己的汗水和温暖，执着地雕琢着学生们的青春心灵，相信她对学生心灵的“精细雕琢”，定能使学生今后的人生路走得更顺畅、更精彩。

提起运动员，即使是女运动员，好多人也会立刻联想到身高达标、不拘小节、自在悠闲这样一些词汇。对于大学的高水平运动员，不了解的人们更容易将他们理解为大学校园里的“逍遥派”；自在、没有学业压力……但通过对郑亚宁同学的采访，我们感受更深的是一名体育生远远超出同龄人的艰辛付出、挥洒的汗水和默默地坚持。



“跑步”成就梦想 “跨栏”赢得掌声

——记全国大运会女子400米栏银牌得主、我校高水平运动员郑亚宁同学

□学生记者 王佳慧 邹红维

郑亚宁告诉我们，她自己很喜欢运动，家里人也特别支持，只是母亲每次在现场看完比赛后都会心疼地对她说：“别练了，那么累，练啥呀。”郑亚宁此时都会很坚持地说：“我已经选择了这条路，就不想放弃。我要努力，我要坚持，希望通过努力后能到达终点！”

在她六年级的时候，老师带她去另一个小学交流学习，在和其他女生比较之后，郑亚宁觉得自己跑得很差，回到学校后便开始下功夫狠练。有一次在测成绩的时候不小心滑倒了，小石子垫到膝盖里面，疼得很厉害，可她硬是咬着牙继续刻苦训练，没有因为这些伤痛而退缩，一直坚持到最后。

“训练时磕磕碰碰地伤到身体，好像是家常便饭，但我不能因此而放弃。既然选择了体育运动，就要坚强地面对各种身体上的伤害，这就是一种体育精神。”郑亚宁神情严肃地说。

青春拼搏季

“在记忆中，我几乎是天天在训练，日日在跑步，有时候训练强度大，我都哭了，但哭完了还要继续跑，继续练，因为选择了这条路，我就要努力拼搏。”回忆起自己的体育之路，郑亚宁充满了坚毅和自信。

早在读初中的时候，郑亚宁的成绩就达到了国家二级运动员的水平。初二时参加甘肃省第十一届田径运动会，那时候她还没有接受过正式的400米跨栏训练，只是抱着试一试的态度去参加比赛，当时的成绩就达到一分零七秒四，这也是她第一次接触跨栏比赛。

在郑亚宁的训练生活中，基本上是没有假期的，她没能享受悠闲的周末，也没有狂欢空闲的夜晚。作为普通学生，她也要努力学习文化课程；作为运动员，她还要坚持训练。

郑亚宁说：“高二那年是我最累的一年，快要参加高考了，学习的压力越来越重。又赶上脚病犯了，冬天的时候，干脆连慢跑都跑不了，一个冬天没有参加训练。那时我特别消极，甚至有点不想上学了。”当她把这个想法告诉爸爸的时候，他破天荒地骂了我一通，并把我说回学校。老师了解后找我谈心，帮我分析学习上存在的问题和解决的办法，让我打消了念头。

练兵前日，用兵一时。等真正参加全国大运会的跨栏比赛时，郑亚宁在赛场看到其他运

观望梦：梦在前方

却还需要从小处着手。

王浩(机电学院)：中华民族，泱泱华夏，国运涛涛。中国梦，大而观之，即幼有所养，老有所依，共同富裕，使幸福感和归属感回归到民族坚挺的脊梁上；细细琢磨，它是一份思想，一份华夏儿女心中的执念，即努

力完善自我，拥有一双旨在传递正能量的心，从改变自己开始去影响周围，最终形成一股势不可挡的力量。如此，实现中国梦，指日可待！

张笑嫣(电信学院)：一看到我们的航母开始起航，舰载机开始起飞，海监船开始执法钓鱼岛，很多人便也开始热血沸腾，蠢蠢欲动起来，大喊我的梦想是与我们的航母一起维护领土主权。其实，作为站在时代前沿的大学生，我们唯一能做的很简单，掌握扎实的专业知识和提高自身的综合素质。中国梦，虽然着眼于大处，

备党员的我，应该树立起榜样作用，用自己的一举一动为身边的每一个人服务，这就是中国梦！

魏泽亚(化工学院)：我们揣着沉甸甸的梦想，满怀憧憬步入大学之门，然而，却被自己懒惰和沉沦所拖垮，迷失了自己。当“中国梦”被作为一种精神出现于世时，我衰落的心灵被震撼，开始反思理想与现实之间需要慎重抉择的梦想，在现实的路上，我脚踏实地走好人生的每一步，逐步实现每一个目标，做一个能挑起时代重任、扛起时代大梁的大学生！



观察—反思—辨理—成长

有一种行动叫“光盘”

近日，随着全国主流媒体对“舌尖上的浪费”大加挞伐，学校的光盘行动，也在如火如荼地进行着，并取得了良好的效果。光盘行动，顾名思义，就是吃光餐盘中的饭菜，拒绝浪费，号召全体同学养成珍惜粮食的好习惯，弘扬勤俭节约的传统美德。

“光盘”行动一改以往对节约的说教方式，号召大家身体力行地参与到节约活动中。我国逢年过节有请客吃饭的习惯，餐后一定要杯盘狼藉，有剩菜剩饭，主人则认为这是招待不周。如果盘子见了底，常认为这是招待不周。殊不知这司空见惯的中国式“剩宴”，造成了很多浪费。这样的例子在我们身边屡见不鲜，常在食堂看到一些同学把吃了一半的饭菜送到残食回收车，这不仅浪费了粮食，也浪费了金钱，让人觉得非常可惜。在开展光盘行动后，同学们都很节俭，吃多少打多少。使同学们真正参与到节约的活动中来，成为“光盘行动”的实践者和推动者。

在倡导勤俭节约，反对铺张浪费的社会大潮下，劝告大家莫忘“锄禾日当午，汗滴禾下土”的辛劳，谨记“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”的警

言。大学生更应该以身作则，做出表率，树立节约意识，积极参与节约活动，成为光荣的“光盘”一族。

同学们，有一种行动叫“光盘”，有一种公益是节约。让节约成为我们的习惯，让光盘成为我们的行动吧。

(机电学院 李丹丹)

不该夭折之绿

春意渐浓，枯黄萧瑟的校园换了生机勃勃的新模样。漫步校园，周围散步或者学习的人与寒冷的冬天相比明显增多了，大家将娱乐的地点从网吧、酒吧、台球室中转移到景色怡人的校园里，将课外学习的地点从压抑的宿舍和自习室“解放”到能透过温暖阳光的稀疏树荫下。这对于身体和心情无疑是一件极好的事。但也因此使众多绿色的生命就此夭折。

笔者发现，在我们校园的四教、一教、唐庄广场旁边都有较大面积的草坪，在图书馆前也有几块小绿地，多次经过看到有不少同学坐在里边坐着读书，甚至时有一群人围坐在一起聊天、打牌、吃零食，这些娱乐活动对于他们是一种惬意，但对于刚长出来的小草就不可避免地遭殃了。

或许有人觉得笔者小题大做，踩几棵

草而已，没什么关系。可是大家想过没有，我们校园里热闹美好的春景难道不正是由无数棵这样的小草组成的吗？如果每个人都去踩坏几棵草，全部加起来，校园里的草够我们踩踏吗？相信不少同学已经发现有苑宾馆旁边那块草坪已经被抄小路，横穿草坪的人踩出了一条浅浅的小路，整块草坪也因此看起来不那么完整、好看了，其实这样的现象在校园里也不止一两处而已。

春天以它特有的新生与力动带给了我们迎风起航的信心，那么，我们为什么不能给它最简单、最起码的保护与尊重呢？而且校园也是我们的家，难道我们没有义务去爱护她、保护她吗？所以，请停下你踏入草坪的脚步，保护一片绿，保护一个茁壮完整的春天，更是保护我们的家，让它更加美丽，更加富有生机。

(文学院 赵博文)

请将您的手机调成振动或静音

同学们都很喜欢去图书馆的自习室学习，无非是从那里环境安静，地方宽敞。但有一个很不和谐的情形是笔者亲身感受到的：在安静的图书馆里，不时总有各式各样、富有特色的手机铃声响起来，

受到影响。

在各个学院举办迎新晚会或举行各类比赛时，主持人在开始之前都会说：“请大家将手机调成振动或静音。”如此娱乐性的活动都会注重会场秩序，更何况在图书馆专心学习的同学呢？由于图书馆自习室的空间较大，与安静的学习环境相比，手机铃声在此刻就显得更加的刺耳，无奈大家都想抓紧时间看书，也就睁一只眼闭一只眼。手机铃声响的越来越频繁，无论是谁恐怕都没有那种心情和动力，跑过去提醒他们：“请把手机调成振动或静音吧？”更严重的是，有些同学根本就没有意识到自己的行为已影响了他人的学习，对旁人的目光熟视无睹。长此以往，这种现象不仅影响了自习室的学习氛围，而且减弱了同学们学习的积极性。

笔者认为，作为当代大学生，我们应该具备最基本的社会责任意识和公德意识，不能图一己之欲，不为他人考虑。将心比心，站在别人的角度为同学们送上一份应有的安静，营造一个良好的学习氛围，请将您的手机调成振动或静音，留住图书馆里，自习室中那些宝贵的宁静。

(文学院 王佳慧)



擦黑板，究竟是谁的事

现今活跃在大学校园里的“天之骄子”，似乎在拿到高中毕业证的那一刻，也使自己从值日生的角色中顺利“毕业”：大学宿舍卫生随便打扫，教室垃圾随意丢弃……诸如此类的问题，好像都是应付应付就过去了。这一现象也蔓延到校园的教学过程：老师讲课时板书后的黑板，竟也“沦落”至“无人理睬”。

区区一块黑板，为什么需要擦一擦时，竟会使同学们面面相觑、无人响应？难道让老师自己承担起擦黑板的任务？

带着这样的疑问，笔者询问了坐在后排的同学，这些同学不以为然地说：“前排的同学擦黑板要比我们方便得多”。笔者又问了坐在第一排的女生同样的问题，女生回答道：“这么多男生都是摆设吗？要我们女生来擦黑板”。笔者一时语塞，只好问坐在第二排的男生，谁知竟被反问道：“这种活不是由校工来做吗？”，随后笔者又访问了几位同学，得到的答案无非是“凭什么不是他擦，而是我呢？”，“凭什么女生就不能擦黑板，非要我们男生来擦？”，“黑板太高了，我够不到。”，我灰头丧气，不能擦。”……

各种推脱的说辞让笔者联想起年少时，争先恐后跑上讲台，或踮着脚尖，或踩着凳子，一心把黑板擦得干干净净，好让老师高兴的情境。但现在的我们，却坐在椅子上麻木地看着老师擦黑板而无动于衷。

笔者不禁怀疑，难道我们尊重师长的品质也伴随着高中毕业证一起“毕业”了吗？其实，擦黑板只是举手之劳，把黑板擦干净了，不仅节约了上课时间，而且我们自己看着也舒服高兴，也许还可以在老师心里留下不错的印象。既可以锻炼身体，又可以获得很多益处的工作，为什么却人人避之呢？我们都是一个个大家庭里的孩子，何必要去计较谁干的多谁干的少呢？只要每个人都自觉主动，那么吃亏二字又会从何而来呢？

在此笔者希望大家可以重拾值日生精神，尊敬老师，团结同学，为我们的学习与生活尽自己的一份力量，也展现出更加健全文明的大学生风貌。

擦黑板，究竟是谁的事

□学生记者 焦航