

责编 张秋燕 学生编辑 叶诗琛
投稿信箱:jiaodaxiaobao@163.com

兰苑副刊

营造文化氛围培育艺术情操

LANZHOU JIAOTONG UNIVERSITY NEWSPAPER

2013年5月27日

兰州是不会让你忘记的,如果你在这里停留过。

你是坐汽车来到这里的,也许是火车。当你站在兰州的土地上时,你怔了一下,车站像深冬还挂在树上的干枣,干枣的周围尘沙漫天或者烈日炎炎。举目四望。山,山圈着山,光秃秃地黄着。踩石走路。路,路续着路,唇齿相依。小路续着大路,水泥路续着土路。兜兜转转。楼,楼靠着楼,病恹恹地吵着。或高或低,塌了的,立着的,竣工的,未竣工的,忙碌着的,它们是一群丑陋的鸭子焦急地做着化为天鹅的梦想,它们想一飞冲天,因此机械轰鸣从未停过。天色渐暗,太阳的余热几乎来不及退去,一股冷风就翘着尾巴来了。灯火亮起,夜市张罗。

你的朋友为你接风,一路驱车,路过繁华的街道,车水马龙,仿佛不是兰州。

兰州气候不好,一年的前几个月,时而下场雨,时而下场雪,时而

细数万物不为人知的小秘密,全方位揭露令人咂舌的世界语。精彩百科,尽在【多棱镜】!

网络潮事

网络新视野:因长得太帅被驱逐出境。

新事共分享:世界之大无奇不有,有人因长得丑去整容,有人却因长得太帅而遭警察驱逐出境。近日,3名男子(其中包括被大家惊为“行走的雕塑”的男主角Omar Borkan Al Gala,他是名模特兼摄影师)代表阿拉伯联合酋长国参加沙特阿拉伯一年一度的文化节活动,因为长得“太帅”,宗教警察担心当地女人无法抗拒他们的魅力,而将他们强制驱逐出境。

温馨花语

薰衣草花语:只要用力呼吸,就能看见奇迹!(just breathe, you can see the miracle!);等待爱情(waiting for love)

薰衣草传说:薰衣草是种产自普罗旺斯的馥郁蓝紫色小花,传说很久以前,天使与一个名叫薰衣的凡间女子相恋,但受制于人仙不能相恋的教条,天使为了维护自己的爱情,流下了他此生的第一滴眼泪,翅膀也因此脱落。尽管每天都要忍受剧烈的疼痛,但他觉得和薰衣在一起就是最幸福的。后来,天使被抓回天国,在强制删除了他与薰衣在一起的记忆后被贬下凡间。天使含泪化成了一只蝴蝶,永远陪在一直等他回来的薰衣身边,而薰衣在等待天使几个世纪后化成了一株“薰衣草”,蓝紫色的小花随风飘向各地,去寻找曾经给予她爱情的天使。

动人旋律

作品简介:日本新生代钢琴家矶村由纪子与著名二胡演奏家坂下正夫共同演绎了一曲《风居住的街道》。整首曲子温婉低沉,就像两个恋人,相互爱慕,相互惦记,却是一个江南,一个塞北。山水万重,烟雨千声,只能隔着岁月的风尘,遥遥相望。几许情深,几许惆怅,不思量,自难忘。

心灵感触:你跳着华尔兹在我身边旋转,我却记得你的模样。如流星,轻轻从天际划过,不留痕迹。钢琴奏响心有灵犀的序幕,二胡泣诉悲凉绝望的结局。没有风的日子,我无法找到自己居住的街道。一腔相思,一腔柔情,一抹淡淡弥漫着的忧伤,直抵人心。



人生总要有几次,给身体放假,把烦恼放下,无需计算每一处,只需享受每一刻,让心情自由飞翔。

五一期间,我和好友相伴去青海湖,火车到西宁是下午六点,吃过晚饭便休息了。次日早七点我们就踏上旅行社大巴,从西宁出发,沿青藏公路,过茶马互市的湟源古城和美丽神秘的日月山,往青海湖靠近。

第一站是湟源丹噶尔古城,这里是古代藏民的茶马古道,素有“海藏咽喉”、“茶马商都”、“小北京”之美称。走进古城,古朴、典雅,民族风情浓郁,商铺林立,最为醒目的是民国时期英国商人在此开设的商行,内有小楷写的账本。古城中的城隍庙、衙

※灯下漫笔

兰州印象

□文学院 程文慧

刮场沙尘暴,时而艳阳高悬,人说春如四季。或许除过盛夏吧,早上捧着豆浆暖手,中午擦防晒霜,晚上去黄河边脸又被吹得冰凉。人说日如四季。兰州天气不好,所以少见群星月,有时候看见大大的月亮或者亮的星星就会觉得很开心。兰州环境不好,刮大风的时候,沙尘总是卷着垃圾在漫天飞舞。

最喜欢兰州的夏天,我说的是夏天晴着的晚上,不,我说的是兰州夏天晴着的晚上的啤酒摊。如果有种饮料可以代表兰州的话,那应该是啤酒。店主在门口摆开数十张桌子,人们不甚讲究便叫嚷着喝开,啤酒一瓶一溜拉开,灯火闪烁。兰州的女孩子普遍很能喝,男生更不在话

下。喝完酒还早的话就几个人一起去黄河边转一圈。风是浑浊的,就像黄河的水,很容易想起小引的那首《西北偏北》,“犯二”的时候会大声念出来。有个爱好秦腔的老乡口里总是哼唱。

兰州花节很多,仁寿山有桃花节,什川有梨花节。和朋友出去踏青,回来的时候满身灰尘,白袜子脏成灰色。他说,花节多,那是因为没有花。后来听说哪里又有玫瑰花展,郁金香花展,就再没有去了。还有那物美价廉的牛肉面,像兰州粗犷的气候,像兰州人收入的紧巴,五步一家的牛肉面馆,兰州人吃得有滋有味。

不知何种原因,竟蓦地离开了兰州。想念,想念,你原以为连想都不会想起。细沙里弥漫着的艳阳,浑浊的黄河水,金艳艳的牛肉面汤,甜甜的白兰瓜,还有穆斯林妇女的美丽面纱……你又想起兰州的另一个名字——金城。



青春 (摄影) 廖若雁

在茫茫人海中与我们相遇的人有很多很多,但是与我们相知相惜的人却很少很少。有时候我们需要的只是一个懂得自己,在乎自己的朋友。假如生命中这样一个人出现了,那么我们就一定要珍惜这份弥足珍贵的友情,珍惜这份上天对自己的眷顾和恩赐。

《追风筝的人》讲述了12岁的阿富汗少爷阿米尔与他父亲仆人的儿子哈桑之间的友情故事,作者并没有华丽的文笔,仅仅用那淡柔的文字细腻地勾勒出了阿米尔和哈桑简单纯真的友情,读后我感慨颇多。

故事中的主人公阿米尔和哈桑虽然身份地位悬殊,但情同手足,成为彼此最好的伙伴和最信任的朋友。他们一起度过了生命中最美好的时光,在喀布尔的每一个角落几乎都留下了他们两个的足迹。当阿米尔被人欺负的时候,哈桑一定会毫不犹豫地站在他前面保护他,不仅因为阿米尔是他的主人,更因为他们是好朋友。然而,哈桑被打,被欺骗,被误解都因阿米尔的心境过于懦弱所致。最后,哈桑选择了离开,阿米尔的内心则留下了不可磨灭的阴影。当中年的阿米尔偶然得知哈

桑的消息时,他不顾危险,前往家乡阿富汗,用行动弥补了多年前的过错,挽回了自己儿时的懦弱之行。

不论如何,我们总会为书中那份友情而动容落泪,

因为它触动了我们内心深处最柔软的一处。在他们两个身上,我们仿佛看到了自己的懵懂岁月。我们每个人的生命中都会有那么一两个童年的玩伴,形影不离,一起等待上学放学,一起去村子边的小河里捉鱼,一起去田野里比赛放风筝,有时候我们会吵架,会彼此牵挂。那时的我们情感单纯而又敏感,甚至有点傻傻的倔强,但是那时的岁月真的很美、很真,让人难以忘怀。

小说《追风筝的人》中,风筝到底代表着什么呢?亲情、爱情、友情、救赎……

也许每个人都有自己的理解。而我们每个人其实也都是追风筝的人,我们一生都在不断地奔跑追逐,追逐着那些生活中的美好。我觉得友情是飞翔在我们人生天空中最耀眼的一只风筝,是人生一笔难能可贵的财富。这笔财富是患难中毫不犹豫地倾囊相助,是跌倒时不顾一切地真诚搀扶,是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

乐、蝶儿起身跳起明艳艳的舞蹈。旁边的牵牛花安静地晒着太阳,眼眸微闭,粉红色的花瓣里蓄满了生命的力量。花园里还有一棵

乐、

忧伤。若你细看,必会看见右手边的玫瑰花瓣上镌刻着生命的纹理,起风了,涟漪三朵;打开了,时光的枷锁;旧时节里的谁对谁错,比不上未来日子里的日光倾城。

空气安静地舞蹈,云朵安静地徜徉,天空安静地祈祷,时光安静地流逝,一切都是那么美好。

若我们还活在当下,一定要珍惜这份美好。上一秒的流逝,下一秒永远不可能挽回;上一秒的美好,下一秒永远不可能重演,每一秒都是那么的独特。不因庭前的花开花落而忧伤,不为天际的云舒云卷而惆怅,不去管谁是谁的如花美眷,不去想生命的长与短,只是安静地感受这似水流年。如斯时光,值得我们细细品尝。

乐、

岳丽丽:用心教学是一种信念

□学生记者 刘雪 丁琪

“教师要给学生一碗水,自己必须要有一桶水。信息时代,知识更新的周期加快,昨天所学的知识到明天也许就会被淘汰,而我也只有不断地给自己充电,才能自信地走上讲台。”岳丽丽老师一直严格要求自己,不断提高自己,从而言传身教地影响学生对待学习的态度——不停止学习的步伐,不断进步。



学习的步伐,不断进步。

我校学生中流传着这样一种说法:自动化学院课程难度系数大、平时成绩考核严、考试“挂科”率高,因而被大家戏称为“自动挂”学院。作为该院核心专业之一的自动控制专业,其专业复杂性和课程难度不言而喻,那么任课老师是如何将该专业的知识融会贯通地传授给学生的呢?带着好奇,笔者采访了我校青年教师教学竞赛一等奖获得者、自动化学院自动控制系的岳丽丽老师。

以学促教 乐此不疲

岳丽丽老师2009年研究生毕业后到我校任教,初为人师,她的专业知识储备主要依靠攻读研究生时的积淀,虽然过去了多年,岳丽丽老师对当年学习专业知识的情景仍然记忆犹新。

岳丽丽老师读研究生时的专业是信号工程,这对于本科是电子信息专业的她来说是无疑一个巨大的挑战。研一时,她打开专业课本,连最基础的专业名词都不懂,极度茫然中,她决定跟着信号专业的本科生上课,找到所需课程的时间安排,一节不落地坚持听课,一年之后,她便熟练掌握了自动控制专业相关的基础知识。就这样不断努力,她终于掌握了信号专业的各门课程并以优异成绩顺利毕业。

虽然研究生毕业,但真正登上讲台讲课并不是一件容易的事。岳丽丽老师说,“还记得第一次上讲台,两个小时的课程被我一个小时就讲完了,到第二节的时候已经没东西可讲了,当时尴尬极了。”自那以后,她除了认真备课,还会跟着时间一遍又一遍地试讲,直到自己满意为止。

岳丽丽老师认为在执教的道路上,除了认真之外没有什么捷径可言,她就是在不断的尝试中锻炼自己,在反复的教学中完善自己,一丝不苟,专心致志,才有了如今课堂上的游刃有余。

“教师要给学生一碗水,自己必须要有一桶水。信息时代,知识更新的周期加快,昨天所学的知识到明天也许就会被淘汰,而我也只有不断地给自己充电,才能自信地走上讲台。”岳丽丽老师一直严格要求自己,不断提高自己,从而言传身教地影响学生对待学习的态度——不停止

观察一反思一辨理一成长

小议“节后综合症”

不知从何时起,“节后综合症”这个词渐渐步入了大学校园中。每当假期,尤其是长假结束之后,许多大学生都会惊呼得了“节后综合症”。那么究竟什么是“节后综合症”?“节后综合症”就是人们在长假后生理及心理上的各种不适应表现。比如,在节后的两三天里感觉厌倦,提不起精神,工作效率低下等。

现在的社会竞争激烈,每个人面对的压力都很大,大学生也不例外。在学校每天按部就班的上课学习,面对就业考研的种种压力,早已身心俱疲。所以一旦假期来临,便要好好放松一下,疯狂地放纵自己,于是每天泡在网上,熬夜,直到中午才起床;整天呆在家里,吃零食、看电影等等。这生活过的可是惬意至极了。

然而在假期中我们尽情玩耍,作息时间毫无规律,可当假期结束后,从过节的快乐松散状态进入紧张的学习状态,一些同学就会出现不适应:白天睡不醒,晚上睡不着,学习没状态,心里没着落。

兰州观点

欢迎投稿:xiaob@mail.lzjtu.cn

校园吸烟“STOP”

在这温暖美好的季节里,同学们总能在拂面而过的微风中嗅到一股呛人的烟草味,寻源而去,便能看到一些男生正在吞云吐雾,好不潇洒。这种现象,在我们这样男女比例严重失衡的工科院校内数见不鲜。课间休息时间,男厕的烟草味总能以压倒性的优势战胜厕所本来的臭味,成为主流味道;一些男生宿舍终日烟雾缭绕,每晚进去大有一种进入盘丝洞,“妖孽横行”有去无回的感觉。校内无论什么地方,总有那么一两个吸烟的同学,他们点连成线,线连成面,让整座校园笼罩在巨大的烟草屏障中。

其实,“节后综合症”并不可怕,只要我们对自己有一个正确的认识,对假期有一个合理的规划,在假期里面保持平常心,保持作息时间规律。同时在上学前几天给予自己适当调节,保持一个积极、乐观的态度,认识大学生的学习任务,那么我们既可以享受到一个快乐的期间,又能很快从假期的状态中转换过来。

小议“节后综合症”

笔者认为,首先我们要科学合理安排假期生活,劳逸结合,提升自我。在假期前需要合理安排假期生活,每项安排都要从自己的实际情况出发,端正心态,在放松的同时选择有意义的事情去做。要科学的安排假期生活,规律作息,饮食要有节制,同时劳逸结合,多进行体育锻炼,为提升自我创造良好的条件。其次,老师要加强引导。老师可以适当给学生在假期安排一些有意思的实践活动,给学生设置一个假期目标。同时开学后,老师更是要在第一堂课堂做一个积极,活跃的课堂气氛,不断激励学生,多和学生交流,将学生带入正常的学习生活中。

其实,“节后综合症”并不可怕,只要

校园吸烟“STOP”

笔者认为,首先我们要科学合理安排假期生活,劳逸结合,提升自我。在假期前需要合理安排假期生活,每项安排都要从自己的实际情况出发,端正心态,在放松的同时选择有意义的事情去做。要科学的安排假期生活,规律作息,饮食要有节制,同时劳逸结合,多进行体育锻炼,为提升自我创造良好的条件。其次,老师要加强引导。老师可以适当给学生在假期安排一些有意思的实践活动,给学生设置一个假期目标。同时开学后,老师更是要在第一堂课堂做一个积极,活跃的课堂气氛,不断激励学生,多和学生交流,将学生带入正常的学习生活中。

其实,“节后综合症”并不可怕,只要

校园吸烟“STOP”