

父亲是一位平凡朴实的农民,和养育他的黄土地一样普通。当岁月的沧桑无情地在她的额头上留下深深的印记,当丝丝白发无意间隐藏于他的黑发之中,当他的双手因长年劳作而布满老茧变得粗糙时,我才蓦然发现,自己成长的每一小步都饱含着父亲默默的付出与奉献。

上小学时,我学习很好,每次得到奖状后我总是迫不及待地拿给父亲看,希望能得到他的表扬。但父亲每次看后总是意味深长的说:“这只代表你这段时间的学习状态,要谨记‘谦受益、满招损’的古训,再接再厉,争取下次考得更好!”那时还觉得父亲特小气,连句表扬的话都不会说。于是自己赌气更加拼命地学习,希望考得更好给父亲看。日渐长大,慢慢地理解到父亲的一片良苦用心和深沉的父爱。

关于父亲的一些故事,都是从母亲那里得知的。父亲当年聪明好学,成绩优异,深得老师的喜爱,有一位老教

※人间真情

诗一般的父亲

□文学院 王斌

记得提醒我,今天是祭祀祖先的日子!父亲有自己的无奈,身在异乡打工,每年的这一天,心中自然会想起祖先们的庇佑,心怀感恩。父亲是在用一种特别的方式提醒我,永远要常怀一颗感恩的心,这是父爱最深情的表白。

去年寒假回家,当我把女朋友的照片拿给父母看时,母亲便细心地询问她的情况。父亲沉思良久,而后严肃地对我说:“爱是一种沉甸甸的责任和担当,你准备好了吗?若真心喜欢人家,就真心勇敢地去爱去担当,用一生的责任去呵护她。”我对父母说,她是视若亲人的恋人,我会好好对她,让父亲是欣慰的。父亲用他们坚强的臂膀,为我和姐姐擎起了一片蓝天。父母亲的爱,是天地间最沉默的恩情。

父亲不苟言笑,但我总会感受到

最贴心的温暖。每次打电话过去,总能听到工地上忙碌的嘈杂声,还有父亲那常有的咳嗽声,心微微有些发痛。每年的清明节,父亲不管身在何处,总会

似水流年,鸟飞兔走,多少过往被岁月之风悄悄吹落,在不经意间沉淀、凝固,成为我们心中一块叫做记忆的领土,这块新的领土偶尔也会被我们忘记。可是一旦某一天我们重新踏上这块土地,那些早已远去的人物和故事,定然会在一瞬间复苏,让遥远不在遥远。

六月,季节也渐渐有了棱角。躺在草坪上,享受着和煦的阳光,看着在微风里轻扬的柳絮,感受着栀子花肆意氤氲的浓香,耳机里响起一段熟悉的旋律,“那片笑声让我想起我的那些花儿,在我生命的每一个角落静静地为我开放着……”,《那些花儿》,一首泛着淡淡愁绪的歌,让我想到了即将来临的毕业季,想到了那些就要离开的学长们,那些与他们有关的记忆。

忘了入学报到时,帮我报名的那位学姐,拿行李、找宿舍,从此开始了我的大学生活;大一在我最迷茫的时候,那个一面之缘的学长,给我讲述他大学经历,让我开始认识了大学,找到了自己的方向;在参加社团的招新面试时,我紧张地说不出话来,是学长们的鼓励,让

我找到了自信,成为其中的一员;在社团这个大家庭里,学长就像兄长,他们带着我组织活动,从最简单的事情开始教我,他们也会带着我一起去玩儿,让我融入到这个家庭里,我做错了事,他们会帮着纠正,会宽容……

每每想起这一切,总会感到很欣慰,在我略显苍老的大学时代里,能有这样一些学长,他们给我的不只是快乐和回忆,更让我对我的人生有了新的思考和认识;渐渐的发现,我的眼光和思维跟过去不一样了,我看到了另外一个完全陌生的自己,和一个越来越熟悉的世界。

五月的繁花渐渐散尽,别离的笙箫又将在六月准时响起,我不知道当真正的别离到来的那一时刻,我会怎么样。也许会哭泣,为那些远逝的记忆和将要远行的人们;也许会微笑,因为那些美好的往事已足以让我满足;也许会一一拥抱,然后再轻轻的道一声“再见”,因为我相信,感情是灵魂的一个触角,只要我们的灵魂在,那么我们的感情就不会走散,即便是天涯海角,我们仍然可以再见。

端午习俗



树下的车站 (摄影) 刘潇

农历五月初五,是中国民间的传统节日——端午节。端午节,是中国人两千多年来的传统习俗,由于地域广大,民族众多,加上许多故事传说,于是不仅产生了众多相异的节名,而且各地也有着不尽相同的习俗。

赛龙舟:相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去,许多人划船追赶拯救,他们争先恐后,追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日借划龙舟驱散江中之鱼,以免鱼吃掉屈原的身体,是祭奠屈原宗教性、半娱乐性的节目。

食粽子:端午节吃粽子的风俗,千百年来,在中国盛行不衰,百姓家家都要浸糯米、洗粽叶、包粽子,其花色品种更为繁多。从馅料看,北方多包小枣的北京枣粽,南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料,其中以浙江嘉兴粽子为代表。

佩香囊:端午节小孩佩香囊,传说有避邪驱瘟之意,实际是用于襟头点缀装饰。香囊内有朱砂、雄黄、香药,外包以丝布,清香四溢,再以五色丝线弦扣成索,作各种不同形状,玲珑可爱。

悬艾叶菖蒲:民谚说:“清明插柳,端午插艾”。在端午节,家家都洒扫庭院,以菖蒲、艾条插于门楣,悬于堂中。并用菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花,制成人形或虎形,称为艾人、艾虎;制成花环、佩饰,美丽芬芳,妇人争相佩戴,用以驱瘴。

悬钟馗像:钟馗捉鬼,是端午节习俗。江淮地区,家家都悬钟馗像,镇宅驱邪。据说,唐明皇疟疾大发时,梦见二鬼,大鬼捉住小鬼,挖其眼睛后吞下。明皇喝问,大鬼奏曰:臣姓钟馗,愿为陛下除妖魔。明皇醒后,疟疾痊愈,于是令画工吴道子,照梦中所见画成钟馗捉鬼之画像,通令天下于端午时张贴,以驱邪魔。

这个时节,花将尽,漫游在校园,随意挑一枝桃花凝视,一种耀眼的光芒逆射出来,仿佛想在光华消逝之前燃尽生命的最后一滴艳丽。突然心生酸涩,又是一年毕业时,大四的我们,一如这花儿一般,即将走完这个美好的季节。回首仰望,思绪良多,感慨万千。遂把心情记录下来,谨以此纪念我即逝的大学时光。

——题记

还记得大一时,一个人来到这个陌生的地方,那时对兰州充满了幻想,一个骑骆驼,看沙漠的地方。可是来了却发现那些都是自己一厢情愿的想象罢了。失望之情可想而知,对于兰州灰蒙蒙的天空和干燥的气候都不是很适应。如今我居然喜欢上了兰州,这个陪我度过四年的地方,这儿有我无悔的青春,有我奋斗的足迹,更有黄河母亲博大的胸

情怀给我的启示,有西北人豪迈的情怀给人的舒畅。

四年很快就过去了,回首往事只有四件事值得一提:一、学习功课,掌握专业知识;二、经历一场感情,虽然以悲剧结尾,但它是最大的收获;三、玩游戏,

说起来有点丢脸,

可是我还是得说,不是为了证明我诚实,只是我觉得玩游戏也是有收获的;四、作兼职,从端盘子到做推销,让我从象牙塔走出来

去认识了一下社会的真实面目。

在大学里,首先要捍卫自己的理想。当你踏进这个神圣的殿堂之前你要告诉自己要达到什么样的目标,可是随着岁月变迁,你还会记得从前的自己是怎样要求自己的吗?还记得我在大之初我告诫自己要过英语四

级,过计算机二级,结果英语四级考了六次始终未过。有的人四年一路走下来,才想起回头看看,结果发现自己离既定目标越来越远。有两种可能,你超越了你的目标,还有就是你没有达到目标。希望你是最后的赢家,一

说出来有点丢脸,

我校三年一次的换届工作全面结束 197名中层干部上岗履新

本报讯(记者 王立宗)6月27日,我校在国际会展中心大报告厅召开全体中层干部会议,宣布任命了新一届处级领导干部,197名处级干部上岗履新。

本次干部换届是在学校全面落实“十二五”规划目标任务的关键时期开展的一项重要工作,事关学校发展和稳定。在换届工作中,遵循了五个方面的原则,即坚持党管干部,体现民主公开;坚持德才兼备,注重工作实绩;坚持实事求是,彰显以人为本;坚持竞争择优,促进轮岗交流;坚持依章办事,全程有效监督。