

淡蓝的天空勾勒着一层层薄薄的白云,风一吹,好像快要散了。微凉的秋风扇动着枯卷的落叶飞出台层波浪,又轻柔地落在 沉稳绒默的地上,该回家了。一点点黄晕的光在暗黑的傍晚中发出不灭的色彩,在凉风中温暖……

漫长的车程,漫长的等待,想家的泪水像涓涓细流,一直漫到点点黄晕的光中。渐渐地,依旧是那突兀壮美的山,依旧是那静默不动的水,依旧是那山里山音的人。当沉沉的包袱重重地砸在冒着热气地板上,当一声长长的“妈”叫醒了空旷的房间,外婆那干瘪的脸颊渗出一圈湿湿的水,凝重无声。我咽下了太多的泪水,迈过长途的煎熬跨到了外婆身旁。依旧是那双枯老的手,一根

关于雪,电影《剪刀手爱德华》给我们谱写了一曲关于它的童话,虽然带几分忧伤,但却唯美浪漫。很久以前,在一座古堡中住着一位发明家,他制造出了一个机器人,起名为爱德华。但不幸的是没等给爱德华安装上手,发明家就因疾病离开了人世。

一天,中年女子佩格走进了古堡。她发现了爱德华,并将他带回了自己居住的小镇。由于爱德华高超的修剪植物和设计发型的才能,镇上的居民对他十分青睐。但他也有烦恼,因为他爱上了佩格的女儿金。而金的男朋友利用爱德华对金的爱慕,让他去偷窃。即使被警察抓住,为了保护金,他也没有说出真相。虽然爱德华最终被释放了,但周围的人视他为危险分子,处处防范。经过这些变故,金与男友决裂,并渐渐对爱德华产生了好感。

那年的圣诞节,小镇上飘起了第一场雪。爱德华为金做出了天使一样美丽

总觉得有必要写写陪我十八年的布鞋,我一直把它穿在脚上,却对它是那么陌生,就像我现在感到母亲的陌生一样。

总记得有必要写写陪我十八年的布鞋,我一直把它穿在脚上,却对它是那么陌生,就像我现在感到母亲的陌生一样。

总记得有必要写写陪我十八年的布鞋,我一直把它穿在脚上,却对它是那么陌生,就像我现在感到母亲的陌生一样。

人间真情

那山·那水·那人

□外语学院 孙艳

紫色的筋盘旋在干巴巴的表皮上,几只扁平不规则的指甲盖在关节肿大手指上。我抹干了她眼旁的泪水,紧紧地依偎在外婆身旁。她从兜里摸出磨锈的小刀,指着苹果让我给她削皮。我接过小刀,在苹果上一点一点地削。“滴答,滴答”分针有条不紊地踱过一步又一步,苹果雪白的果肉一点点地呈现在我眼前。我分好了块,便一块一块递给她。她的假牙在慢慢咀嚼,吃完一块便从我的手心里抓走另一块。窗外的大雁又阔别重逢了,我打开窗户,一股清新扑面而来,长

的冰雕。金在雪花中翩翩起舞。爱德华无法拥抱他的爱人,只好以此时倾诉他的爱。但就在此时,爱德华又被全镇居民误会,他们要求警方驱逐爱德华。可怜的爱德华只能逃回古堡。为了保护爱德华,金告诉人们爱德华已经死了,她自己也只能将这份爱藏在心里。从此,爱德华便永远隐藏在了不为人知的角落。而这个小镇便开始下雪,晶莹剔透的雪花从古堡的窗户中飘飞而出,带着爱德华的爱,凄美而忧伤。

或许,这个童话从一开始就注定了悲伤的结局。梦想和现实之间总会有差距,理想很丰满,现实却很骨感。其实,我们每个人都跟爱德华一样有着一双剪刀手,我们想要去拥抱爱人时,往往在不经意之间伤害到她。我们要学会面对现实,学会如何去找到那种平衡,不沉沦于梦幻,但也不畏惧于现实的残酷,勇敢而又充满信心地去面对生活中每一个日出日落。

总记得有必要写写陪我十八年的布鞋,我一直把它穿在脚上,却对它是那么陌生,就像我现在感到母亲的陌生一样。

总记得有必要写写陪我十八年的布鞋,我一直把它穿在脚上,却对它是那么陌生,就像我现在感到母亲的陌生一样。

总记得有必要写写陪我十八年的布鞋,我一直把它穿在脚上,却对它是那么陌生,就像我现在感到母亲的陌生一样。

大的味道愈加厚重。那山,依旧岿然不动,让多少落叶找回了家的归属;那水,依旧流淌不息,让多少眼泪凝聚成家的温暖。外婆依旧悄然坐在我身旁,时不时小心翼翼整理我身后的衣服,时不时地擦擦桌上的细尘。总是那么悄悄地,静静地陪着我。

“我怕见不上你了。”外婆刚见面时拉着我的手仰着头对我说。可是长鸣的汽笛催着我上学去了。“还有三天,两天,一天……”我数着日历,狠狠地划过一天又一天,云影依旧云卷云舒。一点沉重,两丝不舍,明天又是启程。也许又是颠簸,又是迷茫,又是无止尽的彷徨与回忆。

舍不得,那山,那水,那人。



石林 (油画) 王 欣

深处的秋,微凉。夜,掬几许清欢,缠绕于指尖。亲吻空气的凉薄,拥抱深秋的寂寞。秋天到了,秋风来了,连秋雨都打湿了我的眉梢。

深秋的天,格外明媚,淡然的清爽。天蓝得像是纯净的湖水,停泊在孩童的眼眸里,朵朵飘荡的白云柔软得像是刚刚爆出来的棉花糖,轻舞在风的怀抱。

深秋是温婉淡然的女子,有着一头飘逸的长发,似被风吹过的麦田,温柔地等候她的守望者,娇嫩的脸蛋似刚刚成熟的苹果,诉说着无言的喜悦。淡黄色的风

布鞋

□自动化学院 牛少东

她没有回家。那年,我也没有新布鞋,于是我又有了借口给自己买了一双鞋,或许蓄谋已久。在我心里,总觉得对母亲有亏欠,因此我从未对她说过我需要一双永不破的鞋。一个周末,我和同学去打篮球,我穿着布鞋,不知是里面的麻绳腐化了,还是我野

千岛湖,一个让人神往已久的湖,一个让人浮想联翩的湖,当我一看到这三个字时,心底就不得涌起一股热流,渴盼揭开她神秘的面纱。这个愿望在今年暑假终于实现了。我们全家,乘飞机到上海,换乘动车到达杭州,和相约好的朋友相聚。第二天早晨,我们开车前往千岛湖。

千岛湖在浙江省淳安县境内,她是1959年为建造新安江水电站而筑坝蓄水形成的一个烟波浩渺的巨大的湖泊,共1078个大小岛屿,故名“千岛湖”,千岛湖水域面积573平方公里。郭沫若诗曰:“西子三千古,群山已失高,峰峦成岛屿,平地卷波涛。”

大约十一点,我们到达了千岛湖镇。来到鱼头饭店,大鱼头炖豆腐,鱼头十斤,盛鱼头的盆有脸盆大,朋友说,湖内淡水鱼有87种,年捕鱼量达4000吨,政府只许打捞八斤以上的鱼。吃着竹笋烧肉、喝着农家土鸡煲,鲜美可口。品着鲜葡萄汁和清凉的千岛湖啤酒和银针茶,真是沁人心脾,甘醇爽口。

千岛湖是一个纯净的湖,森林覆盖率达到了95%。千岛湖也是一个丰饶的湖,盛产有机鱼、绿茶、木材、毛竹……千岛湖还是一个充满现代气息的欢乐湖,她每年都吸引着大量的游客,游山玩水,观光度假,休闲娱乐,品茶吃鱼。千岛湖人住的是景观房,喝的是天然水,吃的是有机鱼,吸的是森林氧。在

的热烈,带着秋海棠的妩媚,带着波斯菊的淡漠,仪态万千,步步生莲。深秋的夜,有点凉。冷弦月,梧桐霜,雕花榻,伊人旁。春花秋月,往事成殇。夜,尤其是在深秋的夜,总会猝

青春悟语

秋深处夜微凉

□化工学院 侯喜喜

不及防地将回忆重放。那些年,哭湿的被角;那件事,怎么还没有遗忘;那个人,泪窝里的笑。昨天的梦,粉红的蔚蓝,墨绿,浅灰,深深浅浅,近近远

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

这样一个山清水秀的地方,你不得不惊叹大自然的杰作啊!我们入住到了温馨岛,享受着慢生活,戏湖、漫步、聊天。站在温馨岛上,一眼望去,水在天上,天在空中,岛在其中。徜徉在这如诗如画,美不胜收的山水间,有种人在画中走的感觉。我凝望着那湖水,那水是那样的柔,那样的绿,那样的纯,仿佛置身于山水画中,令人陶醉。

吃过晚饭,我们在岛上散步,温馨岛有许多竹林,那里的竹子最粗的跟人的小腿一样粗。岛上有一条条林荫道,碧绿碧绿的,像是给游人撑起了巨大的遮阳伞,好是凉爽。绿树掩映着各式小别墅,晚霞铺洒在湖面上。小累之余,坐下来捧一杯山间绿茶,一缕清香扑鼻而来,顿时心清神爽。再来一把特产山核桃,赛是神仙啊!

孩子们在湖边戏水,拍照。劳顿了一天,我倒头便进入了梦乡。

翌日,我们沐浴着朝霞,吮吸着清新的空气,徜徉在绿茵小路上。千岛湖由人造,景则天成,它的秀姿丽色赢得了人们的赞赏。孔子曰:“知者乐水,仁者乐山”。“仁者乐山”是喜欢山的坚韧,山的耸拔,还是山的孤独,也许都有,我既喜欢山,又喜欢水,也许山、水的品行就是做人的追求。古代医学之父已有感言:“阳光、空气、水和运动,这是生命和健康的源泉。”

中午,我们依依不舍地告别了温馨岛,我心想这秀丽的湖,清澈的水值得我再次来亲近。

远,或甜蜜,或忧伤。适合回忆的夜,同样适合听一首歌,“我多么想和你再见面,看看你最近的变化,不再需要说从前,只是寒暄,只是说一句,好久不见。”

张悦然说,旧时光是个美人。温柔娴静,眼深如潭水。我们追溯的时候,就为她画眉。她的眉太淡,面容太模糊,如何故得岁月稀释,情爱挥发。我想握住每个秋的夜晚,每个夜晚的凉,把旧时光打扮成少女,身形窈窕,面容清朗。为她画上远山黛,梅花妆,即使岁月老去,依然美好一如往常。任时光荏苒,我愿依偎在夜的胸膛,焚一炉岁月,嗅回忆的芬芳。

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

这样一个山清水秀的地方,你不得不惊叹大自然的杰作啊!我们入住到了温馨岛,享受着慢生活,戏湖、漫步、聊天。站在温馨岛上,一眼望去,水在天上,天在空中,岛在其中。徜徉在这如诗如画,美不胜收的山水间,有种人在画中走的感觉。我凝望着那湖水,那水是那样的柔,那样的绿,那样的纯,仿佛置身于山水画中,令人陶醉。

吃过晚饭,我们在岛上散步,温馨岛有许多竹林,那里的竹子最粗的跟人的小腿一样粗。岛上有一条条林荫道,碧绿碧绿的,像是给游人撑起了巨大的遮阳伞,好是凉爽。绿树掩映着各式小别墅,晚霞铺洒在湖面上。小累之余,坐下来捧一杯山间绿茶,一缕清香扑鼻而来,顿时心清神爽。再来一把特产山核桃,赛是神仙啊!

孩子们在湖边戏水,拍照。劳顿了一天,我倒头便进入了梦乡。

翌日,我们沐浴着朝霞,吮吸着清新的空气,徜徉在绿茵小路上。千岛湖由人造,景则天成,它的秀姿丽色赢得了人们的赞赏。孔子曰:“知者乐水,仁者乐山”。“仁者乐山”是喜欢山的坚韧,山的耸拔,还是山的孤独,也许都有,我既喜欢山,又喜欢水,也许山、水的品行就是做人的追求。古代医学之父已有感言:“阳光、空气、水和运动,这是生命和健康的源泉。”

中午,我们依依不舍地告别了温馨岛,我心想这秀丽的湖,清澈的水值得我再次来亲近。

远,或甜蜜,或忧伤。适合回忆的夜,同样适合听一首歌,“我多么想和你再见面,看看你最近的变化,不再需要说从前,只是寒暄,只是说一句,好久不见。”

张悦然说,旧时光是个美人。温柔娴静,眼深如潭水。我们追溯的时候,就为她画眉。她的眉太淡,面容太模糊,如何故得岁月稀释,情爱挥发。我想握住每个秋的夜晚,每个夜晚的凉,把旧时光打扮成少女,身形窈窕,面容清朗。为她画上远山黛,梅花妆,即使岁月老去,依然美好一如往常。任时光荏苒,我愿依偎在夜的胸膛,焚一炉岁月,嗅回忆的芬芳。

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

这样一个山清水秀的地方,你不得不惊叹大自然的杰作啊!我们入住到了温馨岛,享受着慢生活,戏湖、漫步、聊天。站在温馨岛上,一眼望去,水在天上,天在空中,岛在其中。徜徉在这如诗如画,美不胜收的山水间,有种人在画中走的感觉。我凝望着那湖水,那水是那样的柔,那样的绿,那样的纯,仿佛置身于山水画中,令人陶醉。

吃过晚饭,我们在岛上散步,温馨岛有许多竹林,那里的竹子最粗的跟人的小腿一样粗。岛上有一条条林荫道,碧绿碧绿的,像是给游人撑起了巨大的遮阳伞,好是凉爽。绿树掩映着各式小别墅,晚霞铺洒在湖面上。小累之余,坐下来捧一杯山间绿茶,一缕清香扑鼻而来,顿时心清神爽。再来一把特产山核桃,赛是神仙啊!

孩子们在湖边戏水,拍照。劳顿了一天,我倒头便进入了梦乡。

翌日,我们沐浴着朝霞,吮吸着清新的空气,徜徉在绿茵小路上。千岛湖由人造,景则天成,它的秀姿丽色赢得了人们的赞赏。孔子曰:“知者乐水,仁者乐山”。“仁者乐山”是喜欢山的坚韧,山的耸拔,还是山的孤独,也许都有,我既喜欢山,又喜欢水,也许山、水的品行就是做人的追求。古代医学之父已有感言:“阳光、空气、水和运动,这是生命和健康的源泉。”

中午,我们依依不舍地告别了温馨岛,我心想这秀丽的湖,清澈的水值得我再次来亲近。

远,或甜蜜,或忧伤。适合回忆的夜,同样适合听一首歌,“我多么想和你再见面,看看你最近的变化,不再需要说从前,只是寒暄,只是说一句,好久不见。”

张悦然说,旧时光是个美人。温柔娴静,眼深如潭水。我们追溯的时候,就为她画眉。她的眉太淡,面容太模糊,如何故得岁月稀释,情爱挥发。我想握住每个秋的夜晚,每个夜晚的凉,把旧时光打扮成少女,身形窈窕,面容清朗。为她画上远山黛,梅花妆,即使岁月老去,依然美好一如往常。任时光荏苒,我愿依偎在夜的胸膛,焚一炉岁月,嗅回忆的芬芳。

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

这样一个山清水秀的地方,你不得不惊叹大自然的杰作啊!我们入住到了温馨岛,享受着慢生活,戏湖、漫步、聊天。站在温馨岛上,一眼望去,水在天上,天在空中,岛在其中。徜徉在这如诗如画,美不胜收的山水间,有种人在画中走的感觉。我凝望着那湖水,那水是那样的柔,那样的绿,那样的纯,仿佛置身于山水画中,令人陶醉。

吃过晚饭,我们在岛上散步,温馨岛有许多竹林,那里的竹子最粗的跟人的小腿一样粗。岛上有一条条林荫道,碧绿碧绿的,像是给游人撑起了巨大的遮阳伞,好是凉爽。绿树掩映着各式小别墅,晚霞铺洒在湖面上。小累之余,坐下来捧一杯山间绿茶,一缕清香扑鼻而来,顿时心清神爽。再来一把特产山核桃,赛是神仙啊!

孩子们在湖边戏水,拍照。劳顿了一天,我倒头便进入了梦乡。

翌日,我们沐浴着朝霞,吮吸着清新的空气,徜徉在绿茵小路上。千岛湖由人造,景则天成,它的秀姿丽色赢得了人们的赞赏。孔子曰:“知者乐水,仁者乐山”。“仁者乐山”是喜欢山的坚韧,山的耸拔,还是山的孤独,也许都有,我既喜欢山,又喜欢水,也许山、水的品行就是做人的追求。古代医学之父已有感言:“阳光、空气、水和运动,这是生命和健康的源泉。”

中午,我们依依不舍地告别了温馨岛,我心想这秀丽的湖,清澈的水值得我再次来亲近。

远,或甜蜜,或忧伤。适合回忆的夜,同样适合听一首歌,“我多么想和你再见面,看看你最近的变化,不再需要说从前,只是寒暄,只是说一句,好久不见。”

张悦然说,旧时光是个美人。温柔娴静,眼深如潭水。我们追溯的时候,就为她画眉。她的眉太淡,面容太模糊,如何故得岁月稀释,情爱挥发。我想握住每个秋的夜晚,每个夜晚的凉,把旧时光打扮成少女,身形窈窕,面容清朗。为她画上远山黛,梅花妆,即使岁月老去,依然美好一如往常。任时光荏苒,我愿依偎在夜的胸膛,焚一炉岁月,嗅回忆的芬芳。

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

这样一个山清水秀的地方,你不得不惊叹大自然的杰作啊!我们入住到了温馨岛,享受着慢生活,戏湖、漫步、聊天。站在温馨岛上,一眼望去,水在天上,天在空中,岛在其中。徜徉在这如诗如画,美不胜收的山水间,有种人在画中走的感觉。我凝望着那湖水,那水是那样的柔,那样的绿,那样的纯,仿佛置身于山水画中,令人陶醉。

吃过晚饭,我们在岛上散步,温馨岛有许多竹林,那里的竹子最粗的跟人的小腿一样粗。岛上有一条条林荫道,碧绿碧绿的,像是给游人撑起了巨大的遮阳伞,好是凉爽。绿树掩映着各式小别墅,晚霞铺洒在湖面上。小累之余,坐下来捧一杯山间绿茶,一缕清香扑鼻而来,顿时心清神爽。再来一把特产山核桃,赛是神仙啊!

孩子们在湖边戏水,拍照。劳顿了一天,我倒头便进入了梦乡。

翌日,我们沐浴着朝霞,吮吸着清新的空气,徜徉在绿茵小路上。千岛湖由人造,景则天成,它的秀姿丽色赢得了人们的赞赏。孔子曰:“知者乐水,仁者乐山”。“仁者乐山”是喜欢山的坚韧,山的耸拔,还是山的孤独,也许都有,我既喜欢山,又喜欢水,也许山、水的品行就是做人的追求。古代医学之父已有感言:“阳光、空气、水和运动,这是生命和健康的源泉。”

中午,我们依依不舍地告别了温馨岛,我心想这秀丽的湖,清澈的水值得我再次来亲近。

远,或甜蜜,或忧伤。适合回忆的夜,同样适合听一首歌,“我多么想和你再见面,看看你最近的变化,不再需要说从前,只是寒暄,只是说一句,好久不见。”

张悦然说,旧时光是个美人。温柔娴静,眼深如潭水。我们追溯的时候,就为她画眉。她的眉太淡,面容太模糊,如何故得岁月稀释,情爱挥发。我想握住每个秋的夜晚,每个夜晚的凉,把旧时光打扮成少女,身形窈窕,面容清朗。为她画上远山黛,梅花妆,即使岁月老去,依然美好一如往常。任时光荏苒,我愿依偎在夜的胸膛,焚一炉岁月,嗅回忆的芬芳。

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

这样一个山清水秀的地方,你不得不惊叹大自然的杰作啊!我们入住到了温馨岛,享受着慢生活,戏湖、漫步、聊天。站在温馨岛上,一眼望去,水在天上,天在空中,岛在其中。徜徉在这如诗如画,美不胜收的山水间,有种人在画中走的感觉。我凝望着那湖水,那水是那样的柔,那样的绿,那样的纯,仿佛置身于山水画中,令人陶醉。

吃过晚饭,我们在岛上散步,温馨岛有许多竹林,那里的竹子最粗的跟人的小腿一样粗。岛上有一条条林荫道,碧绿碧绿的,像是给游人撑起了巨大的遮阳伞,好是凉爽。绿树掩映着各式小别墅,晚霞铺洒在湖面上。小累之余,坐下来捧一杯山间绿茶,一缕清香扑鼻而来,顿时心清神爽。再来一把特产山核桃,赛是神仙啊!

孩子们在湖边戏水,拍照。劳顿了一天,我倒头便进入了梦乡。

翌日,我们沐浴着朝霞,吮吸着清新的空气,徜徉在绿茵小路上。千岛湖由人造,景则天成,它的秀姿丽色赢得了人们的赞赏。孔子曰:“知者乐水,仁者乐山”。“仁者乐山”是喜欢山的坚韧,山的耸拔,还是山的孤独,也许都有,我既喜欢山,又喜欢水,也许山、水的品行就是做人的追求。古代医学之父已有感言:“阳光、空气、水和运动,这是生命和健康的源泉。”

中午,我们依依不舍地告别了温馨岛,我心想这秀丽的湖,清澈的水值得我再次来亲近。

远,或甜蜜,或忧伤。适合回忆的夜,同样适合听一首歌,“我多么想和你再见面,看看你最近的变化,不再需要说从前,只是寒暄,只是说一句,好久不见。”

张悦然说,旧时光是个美人。温柔娴静,眼深如潭水。我们追溯的时候,就为她画眉。她的眉太淡,面容太模糊,如何故得岁月稀释,情爱挥发。我想握住每个秋的夜晚,每个夜晚的凉,把旧时光打扮成少女,身形窈窕,面容清朗。为她画上远山黛,梅花妆,即使岁月老去,依然美好一如往常。任时光荏苒,我愿依偎在夜的胸膛,焚一炉岁月,嗅回忆的芬芳。

我走远了,母亲用一双双手鞋把我从家里那座大山里送出来。母亲肯定没有预料到她十八年做的布鞋被儿子忽略了,忽略了这十八年她鬓角那一丝丝白发。母亲已不是那个我一抬头就能看见的人。然而,她的布鞋仍旧在身边陪着我。它永远是母亲留给我的最后的底线。无论我走多远,回头,仍能看见她在送我远去的身影。

然而,我的世界却永远离不开布鞋,母亲用它给我铺了十八年的路,无论走多远,我都是她的儿子,那个穿着布鞋的儿子。

我用布鞋踩出的那一串脚印,母亲忘不了,我也忘不了。

聚光太阳热能创新中心聘任首届理事及咨询委员会委员

本报讯(记者 张秋燕)11月2日,我校举行聚光太阳热能产业关键技术与装备协同创新中心理事会及工程技术咨询委员会聘任仪式。

省教育厅科技处处长丁光明,华电新能源发展有限公司甘肃分公司党委书记、总经理王和平,省工信委技术创新处处长郭永清,装备产业处处长王海峰,我校校长任恩恩、常务副校长杨子江等出席聘任仪式。聘任仪式由我校副校长刘振奎主持。

会上,中心主任兼首席科学家范多旺教授就聚光太阳热能产业关键技术与装备协同创新中心实施方案及发展规划等作了汇报。

杨子江副校长宣读了我校《关于成立聚光太阳热能产业关键技术与装备协同创新中心理事会和工程技术咨询委员会的通知》和聘任我校兼职教授的名单。

任恩恩校长为协同创新中心各位理事、工程技术咨询委员会委员以及我校兼职教授颁发了聘书,聘任丁光明等为该中心理事,聘任王和平、郭永清、王海峰等人为工程技术咨询委员会委员。

莫言获诺奖与中国当代文学的走向研讨会在我校召开

本报讯(通讯员 王强)11月9日,由我校文学院主办的莫言获诺贝尔文学奖与中国当代文学的走向研讨会在国际会展中心召开,来自甘肃省作协的领导、作家,部分在兰高校的专家学者以及我校师生代表等30余人参加了会议。

会议开始前,我校常务副校长杨子江会见了甘肃省作协副主席宗满德以及甘肃省社会科学院文学研究所所长马步升,并分别为两人颁发聘书,聘任他们为我校兼职教授。

研讨会上,与会人员围绕莫言小说的文学精神、写作策略及其获诺贝尔文学奖之后对中国当代文学文化生活的潜在影响等,进行了学术交流与研讨。马步升认为,莫言获诺奖让世界通过文学这一载体,更为形象地体会和亲近了中华文明。甘肃省作协主席邵振国认为,莫言的作品《透明的红萝卜》和《丰乳肥臀》是两座丰碑,在现实主义的叙事中融合进非现实性的元素,使得人物的刻画显得更为真实,将人性的真实推演到淋漓尽致,这是中国特有的写意美学情趣的现代表现形态。

与会专家普遍认为,莫言作为我国优秀作家代表之一,这次获得诺贝尔文学奖,有力证明了中国文学有实力、有资格与世界一流文学站在同一领奖台上,中国文学和中国作家征服世界的空间很大。中国文学也要积极实施“走出去”战略,加强作品的翻译工作,把我国好的作品介绍给国外读者。

自今年2月份启动“联村联户、为民富民”工作以来,我校以“为民富民”为目标,以普教、普法、普医、普技为主题,结合实际开展“双联”活动,其中在教育方面先后实施了中小学教师交流计划、小学电脑普及计划、小学体育设施普及计划等,进一步改善了当地小学教育教学设施,促进了当地教育事业的发展,赢得了当地广大群众的一致好评。(王立宗)

自今年2月份启动“联村联户、为民富民”工作以来,我校以“为民富民”为目标,以普教、普法、普医、普技为主题,结合实际开展“双联”活动,其中在教育方面先后实施了中小学教师交流计划、小学电脑普及计划、小学体育设施普及计划等,进一步改善了当地小学教育教学设施,促进了当地教育事业的发展,赢得了当地广大群众的一致好评。(王立宗)



走出户外,享受阳光。10月29日至11月2日,我校工会组织开展了教职工健步走活动周,教职工3000余人(次)参加了活动。校长任恩恩,常务副校长杨子江,副校长李引珍、马军党以及校长助理高博等也身先垂范,积极参与到健步走活动中来,进一步推动了活动的顺利开展。许多教职工认为,这样的活动群众参与度高,很有意义,深受大家欢迎。

活动结束后还通过现场抽奖方式,对参加活动四天以上的教职工开展了抽奖,产生了10名一等奖、20名二等奖和30名三等奖。(丁杰)

“从来想不到有一天能不出家门就看到大学生的文艺演出,而且是专门表演给小学生看的。非常感谢兰州交通大学的老师 and 同学们专程为麻藏小学开展送文化下乡文艺演出活动。”和政县城关镇麻藏村82岁的奇维志老人激动地说,和政县麻藏小学早在上个世纪30年代建校并开展教学活动,至今70余年了,虽然学校的老师换了一茬又一茬,送走的学生一批又一批,可从来没有开展过文艺演出活动。

由我校“联村联户、为民富民”第一行动小组组织开展的送文化下乡文艺演出活动自11月2日举办以来,连日来成为麻藏小学师生们和村民们津津乐道的热门话题。

“大哥哥大姐姐不光舞蹈、歌唱等节目表演的精彩,还为我们开展了书法写作、趣味数学、少年拳术等融知识性和趣味

风情的《花儿》表演等。演出期间,我校“双联”第一小组的校工会、体育部等单位还为该校131名小学生每人捐赠了一本《新华字典》,为学校捐赠了篮球、乒乓球拍等价值1000余元的体育用品。

自今年2月份启动“联村联户、为民富民”工作以来,我校以“为民富民”为目标,以普教、普法、普医、普技为主题,结合实际开展“双联”活动,其中在教育方面先后实施了中小学教师交流计划、小学电脑普及计划、小学体育设施普及计划等,进一步改善了当地小学教育教学设施,促进了当地教育事业的发展,赢得了当地广大群众的一致好评。(王立宗)

自今年2月份启动“联村联户、为民富民”工作以来,我校以“为民富民”为目标,以普教、普法、普医、普技为主题,结合实际开展“双联”活动,其中在教育方面先后实施了中小学教师交流计划、小学电脑普及计划、小学体育设施普及计划等,进一步改善了当地小学教育教学设施,促进了当地教育事业的发展,赢得了当地广大群众的一致好评。(王立宗)

自今年2月份启动“联村联户、为民富民”工作以来,我校以“为民富民”为目标,以普教、普法、普医、普技为主题,结合实际开展“双联”活动,其中在教育方面先后实施了中小学教师交流计划、小学电脑普及计划、小学体育设施普及计划等,进一步改善了当地小学教育教学设施,促进了当地教育事业的发展,赢得了当地广大群众的一致好评。(王立宗)

我校电工电子创新实践育人基地揭牌

本报讯(通讯员 吴卫)10月31日,我校电工电子创新实践育人基地揭牌仪式举行。常务副校长杨子江、教务处、实验室管理处、校团委、电信学院相关负责人以及2012年大学生科技开放与实践创新项目的指导老师和全体同学参加了揭牌仪式。

杨子江副校长为电工电子创新实践育人基地揭牌并发表讲话。他指出,实践教学是学校教学工作的重要组成部分,为了进一步扩大实践育人的覆盖面,加大实践育人基地的建设力度,学校决定在今年和明年两年内,在校内陆

校园短波

- 我校老科技工作者协会获甘肃省老科协系统先进单位** 10月31日,甘肃省老科协成立三十周年庆典暨第八次会员代表大会举行,我校老科协荣获先进单位,老科协协会长陈宜吉教授获先进个人。(陈士伟)
- 40名贫困学子获甘肃省广东商会捐助** 11月1日,甘肃省广东商会捐助仪式在我校举行,我校40名品学兼优的贫困学生分别获得该商会提供的3000元资助。(元云洁)
- 首届安宁高校联盟英语话剧大赛在我校举行** 11月3日,由我校团委主办、外语学院英语协会承办的首届安宁高校联盟英语话剧大赛在我校举行,来自西北师大、甘肃农大等六所高校的八支代表队进行了表演,经过评选,我校外语学院英语协会的《仲夏夜之梦》荣获一等奖。(彭衡)
- 校报记者团开展新闻写作培训** 11月7日,校报记者团在八教开展新闻写作培训,宣传部姚利敏老师为60余名学生记者作了题为《高校新闻宣传与职业素养》的辅导报告。(李鑫)

本报讯(通讯员 杜婧)为了喜迎十八大的胜利召开,11月5日,由我校团委、土木学院党委主办,土木专业第四党支部承办,土木学院团委、学生会以及兰亭书画协会等协办的“喜迎十八大、红色文化展”活动在图书馆前开幕,副校长马军党出席并致辞。

此次活动是我校学生党员喜迎党的十八大、向十八大献礼的活动,既是对全校师生的一次爱国主义教育,也是一次社会主义文化的弘扬和学习。活动以“红色主题”的书法、绘画、摄影、诗歌等作品形式,充分展现了我校青年学子的文化素养和精神风貌,学生们通

观察—反思—辨理—成长

迎新晚会该怎么办?

近几周以来,各个学院如火如荼举办的迎新晚会,不仅使广大师生领略了一场场震撼人心的视觉盛宴,同时也给大家一次沟通交流的机会。但欣赏之余我们是否该想一想,迎新晚会到底该怎么办?以什么样的主题来办?

首先,不可否认,笔者所观看过的每一场迎新晚会都是精彩绝伦、座无虚席,但令人略感遗憾的是晚会的表演者大多数数为大二、大三甚至大四的学生,而很多大一新生只能充当观众坐在台下。迎新晚会是突出“迎新”这个主题,那么晚会就应该给予新生足够的机会去表现自己,展示他们的风采,培养新生对大学生活的信心。所以,我们可以以班级为单位,以学院为中心,通过班会和学生会成员的悉心关怀与了解,对大一的新生会多加鼓励与支持。一方面可以了解到在大一新生的“潜力股”,另一方面,各级各班级的同学也可以通过这个机会相互结识,使大一新生更早的融入到新的生活学习中。这也可以使新生在离家入学之后感受到最真诚最浓厚的情谊,使同学



为了增强学生消防安全意识,创建文明和谐校园。在11·9消防安全日来临之际,我校保卫处、校团委、机电学院共同组织,在11月6日开展了消防安全签名、安全演练、安全知识讲座等系列活动,向广大师生宣传了消防安全知识,进一步增强了大家的消防安全意识。

图为我校学生在兰州安宁消防大队官兵的指导下,进行以灭火器和消防栓等消防器材实际操作的演练。(张晓丽)

过一幅幅翰墨丹青、一篇篇原创诗歌、一张张反映祖国建设发展伟业的摄影照片,深切地抒发着自己的爱国、爱党热情,为进一步加强学校基层党组织建设工作拓展了新思想、增添了新途径、搭建了新平台,使党的先进文化与大学生组织生活得以有机融合,丰富了校园文化生活。

开幕式后,出席活动的领导饶有兴致地观看了参展的作品,对作品进行了点评,并在留言簿上留言。活动现场,参观的同学们在一幅幅作品前流连忘返,不时发出赞叹之声,纷纷表示这样的活动不仅丰富了课外生活,也扩大了视野。

我校红色文化展活动开幕

他们的内心泛起丝丝温暖和感动。我想这才是迎新的真正意义所在吧。

其次,晚会虽然精彩,但节目的主题却参差不齐。最受欢迎的节目大多数都是令人血脉膨胀的劲歌热舞,非诚勿扰等征婚主题的节目更是屡见不鲜,但却鲜有表现大学生校园文化的节目。我们毕竟还是在校学生,晚会节目不应该包含太多的成人化和社会化的主题。一所大学应该拥有自己的文化氛围,我们正好可以借助迎新晚会这个平台把属于我们的文化演绎出来。演绎我们自己身边的人和事,展现不一样的我们,不一样的青春。针对这个问题,就需要同学们共同用心去发现和聆听生活中的点点滴滴,然后再通过各种表演形式展现出来,真实且生动,会让台下观众看到舞台上讲述的仿佛就是自己曾经的故事,从而拉近观众和演员的距离,这会是一种多么妙不可言的情景啊!

同学们,就让我们携起手来,用我们的热情和感受,打造一场真正属于我们自己的迎新晚会,让新生感受校园活跃的文化气息,让整个校园洋溢在温馨和快乐的海洋中! (电信学院 吴万宝)

学院风采

- 电信学院开展“爱心邮递员”活动** 近日,电信学院青年志愿者协会启动了“爱心邮递员”志愿活动,旨在将因各种原因而没被老师和同学领取的信件送到大家手中,帮“死信”回家。活动一经发起,就受到了广大同学们的积极响应,大家都踊跃参加活动,希望通过自己的努力能让那些“孤独”的信件完成使命,帮助同学们找到可能失去的联系。(丁洁)
- 铁道技术学院举办“珍爱图书,争做文明读者”活动** 10月25日,我校图书馆铁道技术学院分馆与该院团委联合举行了“珍爱图书,争做文明读者”活动,对2012级全体学生进行图书馆入馆规则的学习,并在公寓门口和食堂门口设点为新生讲解代书板的使用方法、入馆须知、借阅规则等,向同学们发放“珍爱图书,争做文明读者”的倡议书,号召大家珍爱图书,养成良好的读书习惯。(刘锋)
- 建筑学院举办“对一次性筷子说不”签名活动** 11月3日,建筑学院在图书馆前广场举行了“对一次性筷子说不”的倡议签名活动,并为我校师生等发放了宣传材料,讲解了使用一次性筷子的危害,宣传了环保知识。(李静)
- 文学院组织学生开展素质拓展** 11月4日,文学院团组织团学干部培训班的25名同学在甘肃农业大学素质拓展基地开展了素质拓展训练,先后进行了“火星大逃亡”、“高空抓杆”、攀岩、“信任背摔”、“抢渡金沙滩”等项目的训练,进一步增强了大家的团结意识,培养了团队精神。(王欣)
- 环境学院举办“展艺术风采,谱四年华章”主题班会** 为引导大一学生更快适应大学生活,环境学院于11月初开展了以“展艺术风采,谱四年华章”为主题的班会评比活动,并邀请高年级同学讲解了如何学好专业课程、如何处理学习与社团生活等。经过角逐,环境工程1201班、建筑环境与设备工程1202班、建筑环境与设备工程1201班3个班级脱颖而出,分别荣获第一、二、三名。(唐文娟)
- 自动化学院聘任16名国防生为宿舍卫生监督组组长** 11月7日,自动化学院举行学生宿舍管理暨卫生检查活动启动仪式,首次聘任16名国防生为学院学生宿舍卫生检查监督组组长,要求受聘国防生率先垂范,认真做好学生宿舍卫生管理,以国防生内务的标准督导检查普通学生宿舍卫生。(吴建萍)
- 测地学院开展“寄语签名”活动** 为引导广大学生积极参与爱国主义教育,增强爱国意识,激发爱国情感,11月9日,测绘与地理信息学院在图书馆前中心广场组织开展了“喜迎十八大,说说心里话”万人寄语签名活动,表达了对党和祖国的浓浓热爱之情。(李艳梅)

兰院观点

欢迎投稿:xiaob@mail.lzjtu.cn

让大学爱情不再“快餐式”发展

在大学校园里除了那些严肃的学习气氛和美丽的风景外,对于大学生来说还有一份内心懵懂的爱情。打开百度搜索“大学生恋爱”,很多人认为大学生谈恋爱是建立在不成熟的基础上的。多是男孩女孩彼此之间有好感,而克制不住自己就陷入恋爱的泥潭。这也是心理学中的“光环效应”——即恋爱双方看不到彼此之间的缺点,就像有光环笼罩在对方身上一样。这就慢慢形成了一种内心懵懂而形成近乎快餐式的爱情。

也许有人认为这是个该避讳的话题,可是这个问题却深刻地影响着大学生的学习、生活,甚至成长。如今的大学生少了对爱情的矜持与羞涩,多了强烈向往与奋力追求。大多数学生仅认为自己遇到了心仪的人,便开始体验和享受恋爱。结果无非有两种,一种是双方进步,互相帮助,有着共同的理想并一起为之努力,这是种良性的发展;另一种是仅仅因为当初的内心悸动而在一起,时隔几日,彼此使用所谓的“不合适”分开。理

校园观察

很多人把大学称为象牙塔,而提起象牙塔里的一片净土,我想大家一定会想到我们的图书馆,它给人一种严肃、安静的感觉,我们可以在浩瀚的书海里恣意徜徉,放飞思想的翅膀。每每带着愉悦,拾阶而上,走进这一片典雅的净土,贪婪地享受着书籍带给我们的一切,浮华被甩在窗外,喧嚣被搁置脑后,渐渐地,我们学会了厚重,学会了深邃。

占座:一个永恒的话题

然而,大家在钟爱图书馆的同时却有一些令人头疼的问题。小要是数理院大三的学生。她早上没课,早上六点半起床,简单洗漱后带上课本匆匆赶往图书馆,到了图书馆发现已经有了一支百人队伍,无奈感叹:“明天得早点来。”其实在图书馆,尤其是期末备考时,这种现象已是屡见不鲜的:一位同学背着沉重的书包跑遍每层楼,却一个座位都没找到。占座现象如此严重,到底为什么?“最主要的原因还是图书馆的学习氛围浓厚,几个同学在一起复习,遇到问题还可以互相请教,在寝室复习的时候,我一累就会赖到床上去。”小金寝室四个人,一早全到图书馆,几乎把图书馆当家里了。

“宿舍太冷了,图书馆暖和一些,不过抢占座位还要讲技巧。”今天一早,化工院的同学小杨就抱着好几本书赶往学校图书馆,“宿舍四个人,没必要一大早全奔来图书馆占座位,两个排队占座位,两个多睡会儿再去买个早饭。”轮到今天“值日”的小杨说。但是笔者在图书馆发现这样的情况:椅子上没人,桌子上只孤零零地躺着一支笔,一个水杯或几本书,有时是一个钥匙坠儿,一个眼镜盒,不用惊讶,凡是平时学习生活可以用得到的物品都成为了大家占座的工具。大家用尽各种方法来宣誓:这个座位是我的,请

“不想当将军的士兵不是好士兵”这句话同样适用于NBA的赛场,“不想当总冠军的球队不是好球队”。众所周知,每支NBA球队,从平民球队到卫冕冠军,都拥有超凡、不可预知的实力和不到最后一刻不肯轻言放弃的精神。因此,不到赛季的最后一刻,实难断定象征荣耀的奥布莱恩金杯会花落谁家。然而在一些NBA铁杆球迷们的心目中,NBA总冠军已经尘埃落定,下面我们来看一下他们的猜测。

势不可挡,卫冕称皇的热火?

吴万宝(电信学院):我认为热火队将会卫冕本赛季NBA总冠军。在新的赛季,热火队将继续以其凶悍的压迫式防守,积极的轮转换位,流畅的球权分配以及球队总分的渴望继续追梦总冠军。在休赛期引入的实力型球员雷阿伦和刘易斯将

体育趣话

请hold住象牙塔里的一方净土

□学生记者 刘雪 周敏

鲁迅、朱自清到托尔斯泰、泰戈尔、从宗白华、朱光潜到尼采、弗洛伊德……在阅读中与大师们的精神交流,也让自己学会了从容和谦卑。”文学院大三的王佳慧同学谈到图书馆,显得很兴奋。

通过采访,笔者发现教辅类或资料类的书籍最受欢迎,许多学生表示,由于专业学习的需要,一般很少涉猎其它类书籍。但是也有很多学子专注读书的乐趣,博览群书,使知识得到拓展。

占座:一个永恒的话题

然而,大家在钟爱图书馆的同时却有一些令人头疼的问题。小要是数理院大三的学生。她早上没课,早上六点半起床,简单洗漱后带上课本匆匆赶往图书馆,到了图书馆发现已经有了一支百人队伍,无奈感叹:“明天得早点来。”其实在图书馆,尤其是期末备考时,这种现象已是屡见不鲜的:一位同学背着沉重的书包跑遍每层楼,却一个座位都没找到。占座现象如此严重,到底为什么?“最主要的原因还是图书馆的学习氛围浓厚,几个同学在一起复习,遇到问题还可以互相请教,在寝室复习的时候,我一累就会赖到床上去。”小金寝室四个人,一早全到图书馆,几乎把图书馆当家里了。

“宿舍太冷了,图书馆暖和一些,不过抢占座位还要讲技巧。”今天一早,化工院的同学小杨就抱着好几本书赶往学校图书馆,“宿舍四个人,没必要一大早全奔来图书馆占座位,两个排队占座位,两个多睡会儿再去买个早饭。”轮到今天“值日”的小杨说。但是笔者在图书馆发现这样的情况:椅子上没人,桌子上只孤零零地躺着一支笔,一个水杯或几本书,有时是一个钥匙坠儿,一个眼镜盒,不用惊讶,凡是平时学习生活可以用得到的物品都成为了大家占座的工具。大家用尽各种方法来宣誓:这个座位是我的,请

在新赛季以其精准的三分球弥补热火队曾经薄弱的外线力量。“三巨头”仍然势不可挡,其他角色球员如巴蒂尔、米勒等也是热火卫冕路上不可或缺的中坚力量……热火球队在新赛季值得期待。

新赛季NBA总冠军,你怎么看?

李越(环境学院):我觉得今年的奥布莱恩金杯将继续留在热火队。理由是热火队上赛季的夺冠在很大程度上提升了球员打球信心。在本赛季,他们将以往以一大四小的方式排兵布阵,并且充分利用其本身具有的趋于完善的梯度阵容征战卫冕之路。个人方面,三巨头日渐成熟的配合,队长哈斯勒姆的稳定表现,其他球员日益见长的竞技水平都是热火卫冕路上的基石。

渴望再次问鼎巅峰的湖人?

刘彦超(机电学院):我以陈积鹏(机电学院):我以

大学时代

记录学校教育活动和文化生活

阅览室座位都被占着,很多同学只能站着看书,大厅的休息椅也成为大家竞相抢占的宝座,有的甚至就拿本书垫着坐在地板上。让人不由感叹:衣带渐宽终不悔,占座消得人憔悴!

对于占座,浙江理工大学的做法很人性化,该校规定:学生离开座位半小时以上就要把物品带离,有特殊情况者在座位上留言,但也不能超过一小时。有女生写上“该座位1:30—3:30无人,请勿翻动私人物品。”的字样,还附上了一个笑脸,一张便签条,便让图书馆的抢座“干戈”瞬间化解。真希望大家能仿效此法,共同营造温馨的学习氛围。多一份礼让和宽容,为他人留出的不仅是一个座位,更是为自己的心灵开拓了一份空间。

纪律:温馨要靠大家

在图书馆,不仅占座备受关注,而且纪律也令人头疼。每年新生报到时图书馆都会免费向读者赠送《图苑》小报,上面都会附有读者礼仪和明确的纪律要求,而这些要求又在不经意间被打破:一楼电子阅览室打游戏的同学占多数,他们互相联网组队,不顾周围同学的感受。图书馆开设电子阅览室本是为了大家学习和查阅图书的方便,不料却成了同学们情有独钟的“游戏厅”,岂不可悲?自习室里很多同学带着笔记本电脑来上自习,但只看到三五人相聚看电影,还不时发出各种声音,严重影响其他同学的学习;还有很多同学,手机没有调成静音或震动,各种铃声此起彼伏,实在让人头疼;还有部分同学自带了零食,想吃就吃,全然不顾自己的形象和自习室的卫生,使保洁员的工作压力加大;更有不少情侣来上自习,两人亲密无间,周围的人无法忍受又不好劝阻,很是尴尬;自习桌上的涂鸦也比较严重,这不仅直接损坏了学校的公共物品,其本身就是一种不雅的行为。

看,湖人队会获得今年NBA总冠军。首先,“超人”霍华德的转会重演了当年鲨鱼落户洛杉矶的戏码,他的加入势必会使湖人的内线更加强大。其次,两届总冠军MVP获得者纳什也最终落户湖人,他所擅长的助攻和多年

与球员形成默契,还需要一定的时间。雷霆队今年阵容还算完整,内线的防守也不错,球队核心杜兰特和维斯布鲁克在奥运会上的精彩表现也显现出了他们自身具备的较高的篮球素养,并且在经历了去年的总决赛后,冠军的渴望,除此之外,其他球员也将通过自身的努力在新赛季以一己之力,帮助球队重返巅峰。新赛季,湖人队,值得期待。

百家争霸,群雄逐鹿,胜负难料?

刘彦超(机电学院):我以陈积鹏(机电学院):我以

体育趣话

大学时代

记录学校教育活动和文化生活

和自习区形成鲜明的对比,借书区人员流动极少,这说明图书馆在大家心中已经“转型”了,同学们更多把它作为自习室来对待了。但也仅仅是在人很少的借书区,违反纪律的现象也频频出现:很多人在借书区看完书后将书随手放置,不仅给其他人带来不便,同时也给图书管理造成一定的困难;又如图书馆设置的借书板,很少有同学正确使用。他们觉得直接拿书比较方便,书本在他们手里几乎是无用的,也不乏有同学根本不知道借书板的作用是什么,因此随意仍放,不时发出借书板掉落的声音。

图书馆是知识的殿堂,营造良好的学习环境是广大学子的心声,要改善或杜绝这些不文明的行为,我们要从自己做起,举手之劳,益人利己,共同营造图书馆安静、温馨的学习氛围。

书山:用勤奋去攀登

图书馆被称为“没有围墙的大学”,许多有学问的名人都是通过在图书馆自学苦读而走向成功的。如马克思为了写作《资本论》,在大英博物馆的图书馆整整学习了25年之久,阅读了1500多种文献,做了14本厚厚的读书笔记。由于马克思每天按时去图书馆看书,不过也只是看看教科书,准备考研而已。书香袭人,可惜已经随风而逝,再捧黄卷时,可能已是白了少年头,空悲切了。”年华美好,青春易逝,都说大学是人生中最灿烂最绚丽的时光,我们何不好好利用这个机会,“hold住”图书馆这个“第二课堂”,完成自己人生的升华?

编后:

正如“一千人心中就有一千个哈姆雷特”每个同学心目中都有不同的总冠军球队,这支球队可能是外界呼声最高的,拥有豪华阵容;可能只是一支贫民球队,靠着对篮球的执着与信念追梦总冠军;也可能是无限接近却无缘总决赛的球队,用内心的那份“不服气,不认输”继续追逐自己的梦想。

新赛季总冠军的最有力争夺者无非卫冕冠军热火,新组建豪华F4阵容的湖人,年轻而有激情活力的雷霆,老而弥坚的马刺和凯尔斯特人。然而对于每一个球迷而言,最想看到的是一场场精彩纷呈的视觉盛宴,一个个激动人心的唯美画面,一次次成功的喜悦与失败后相互安慰的哥们情谊,还有那可以被载入历史的经典瞬间。虽然总冠军的归属我们无法决定,但是我们希望所有球员都拿出自己的最佳状态,发挥出自己的最高水平,为我们这些铁杆的NBA粉丝们献上最振奋人心的篮球赛事。

体育趣话

